Θеωритїкѡ́нъ.

сау

Приви́ре, Купринзътоа́ре, а̂ Мещешу́гулуй Му́сикїей Бисеричещий, дупъ а̂шъзъмѫ́нтул Си́стимїий Че́йи ноа́ѡ.

А̂кум

ѫтѫюшй да́т Тупъри́т ѫ зилеле Пр. Лумина́тулуй, шй Пр. ѫнълца́тулуй ностру До́мн

Іѡ Григо́рїе Дими́трїе Гика Воево́д

ѫтру ѫтѫюл а́н а̂л Домнїей Са́ле.

Ку во́ѧ шй Благослове́нїѧ Пр. Сфинцїей Са́ле Пъри́нтелуй Митрополи́тул а̂тоа́тъ Оуггровла́хїѧ

Кѵрїѡ Кѵр

Григо́рїе.

Тълмъчи́т ди́н Грече́ще, пре ли́мба Романеа́скъ, де смери́тул

Мака́рїе Їеромона́хул

Порта́рїе а̂л Сфи́нтей Митрополїй а̂ Букуре́щилор Да́скалул школе́лей де Мусикїе.

Вїенна, 1823.

ROMANIA
Universitatii din Cluj

ЧИНСТИ'ЦИЛѠРЪ ДА'СКАЛИ,

А҃й сістимі́й дє мꙋсикі́ѧ чѣ̀ ноа́ѡ Бисєричѣ́скъ

КѠСТАКЕ ши ГРИГОРІЕ

Бꙋкꙋра́цивъ ꙟ Дмнꙋлъ.

Нꙋ пꙋци́нъ Бꙋкꙋрі́е а҃ꙋ прі́ими́тъ Сꙋфлєтꙋлъ мі̆є҃ꙋ юби́цилѡръ, кѫ́ндъ а҃мъ а҃ꙋзи́тъ къ̀ шкоӑла дє мꙋсикі́є прѐ ка́рє ꙟ ли́ѱа мѣ̀ є҃ꙋ а҃мъ ꙟкрєдинца́тъ Дра́гостї́й Воа́стрє, кꙋ врє-даничі́є ѿ ѿкѫрмꙋи́ций, шѝ кꙋмъ къ кꙋ мꙋ́лтъ пꙋнєрє а҃вє́ций сили́нца, ꙟкѫ́тъ прѐ мꙋлций ди́нъ оу҆чєни́чий ла̀ дєсъвѫршѝрє ꙗ҆ций а҃дꙋсъ, шѝ кꙋ а҆лцї́й дѐ а҃сє́мєпѣ въ сили́ций. Даръ щі́и́ндъ къ ли́ѱа къ̀рцилѡръ нꙋ пꙋци́нъ ꙟпі́єднка́рє фа́чє спори́рі́й, ꙟ ма́рє мѫхни́рє мъ а҃фла́мъ, ꙟ врє́мѣ кѫ́ндъ нꙋ а҃ вѣ́мъ ꙟдємѫна́рѣ, дѐ а҃ съвѫршѝ ꙟгра́бъ лꙋкрꙋлъ тꙋпъ-рирі́й дꙋпъ дори́нцъ. А҆кꙋмъ ꙟсъ кꙋ а҃жꙋто́рюлъ лꙋ́й Дмнєзє́ꙋ, шѝ кꙋ Благословє́ні́ѧ Прѣѡ Сфн҃цї́єй са́лє Пъри́нтєлꙋй Митрополи́тꙋлъ Стъпѫ́нꙋлꙋй мі̆є҃ꙋ, ꙟлєсни́ндꙋмисъ тоӑтє Грєѡ-тъ̀цилє, сѫ́нтъ, сѫргꙋ́индꙋмъ зі́ѡа, шѝ ноӑптѣ кꙋ тоӑтъ сили́нца спрѐ а҃ съвѫршѝ лꙋкрꙋлъ пє́нтрꙋ ка́рє сѫ́нтъ трими́съ, кꙋ тоӑтъ ꙟтрєџи́мѣ шѝ фъ̀ръ Грєша́лъ. Дє́чи́, а҃кꙋмъ дє ѿда́тъ, ꙗ҆тъ пꙋ́ю ꙟнаи́нтѣ Дра́гостї́й Воа́стрє ѲЕОРИТІ́КО'НꙋЛЪ, са́ꙋ ГРАМА'ТИКА Сис-ті-мі́й, ди́нъ прє́ꙋнъ кꙋ тоӑтє скъ́рилє кѫ́тє фа́къ трєбꙋ́инцъ, дѐ а҃ ꙟлєснѝ оу҆чєни́чилѡр тоӑтє нѐ доми́ри́рилє а҃чє́стꙋй мєщєшꙋ́гъ, Рѡманє́щє, рꙋгѫ́ндꙋвъ, ка̀ ꙟтрꙋ тоӑтє съ фи́ций кꙋ лꙋа́рє а҃ми́нтє дєзлєгѫ́ндъ тоӑтє ꙟплєтичи́рилє чѣ́лє грє́ꙋ дѐ ꙟцєлє́съ, шѝ парадоси́ндꙋлє фі́илѡръ Па́трі́єй, дꙋпъ ꙟсꙋши́мѣ фі́инцї́й Гра́юлꙋй Патрі́ѡтичє́скъ. Лꙋѫ́ндъ сѣ́ма ла тоӑтє, къ̀ є҆ꙋ хро́нꙋлъ, ла́мъ нꙋми́тъ врє́мє, шѝ ꙟло́кꙋлъ а҃чє́стꙋѧ. Х а҃мъ а҃шъза́тъ дꙋпъ ꙟцєлє́џєрѣ гра́юлꙋй но́стрꙋ, прє́ а҃чє́ста. в ка́рє ꙟсємнѣ́зъ врє́мє зъба́вникъ, шѝ прѐ а҃чє́ста, б ка́рє ꙟсємнѣ́зъ, врє́мє гра́бникъ, шѝ прѐ а҃чє́ста. в ка́рє ꙟсємнѣ́зъ, ꙟдои́тъ Гра́бникъ. Лѫ́нгъ а҃чє́стѣ лꙋа́ций сѣ́ма, шѝ ла̀ нꙋмъра́рѣ трє́птєлѡръ Скъ́рилѡръ, къ̀ прє кꙋмъ трѣ́пта ка́рє ꙗ҆стє ꙟсємна́тъ кꙋ то́нꙋри́й нꙋ съ нꙋмъръ, чѝ чѣ̀ дє а҃лъ донлѣ пѫ́нъ ꙗ҆ръши́й ла̀ чѣ̀ ꙟсєм-на́тъ, а҃ша̀, шѝ ла̀ трє́птилє Тєтартимо́рі́илѡръ, а҆дєкъ а҃ Пътра́ръЛѡръ, нꙋ а҃мъ пꙋсъ ꙟ нꙋмъръ

прѐ чѣ ꙟсемнатъ дѣсꙋпра, ши̇̀ прѐ чѣ ꙟсемнатъ де десꙋпть, Чи лъсѫндь ꙟмиѫлокь тре́й тре́пте, кꙋратъ не ꙟсемнате, динь доа́ѡ спрезѣче а̂ оу҆нꙋй то́нь маре, лѣмь а̂шъꙁатъ де Пъ- трарь. ᷇Асиждерѣ ши̇̀ а̂лтеле динь трачѣстъ ѲЕОРИТІКО́НЪ лꙋа́циле а̂ми́нте, ши̇̀ прѐ кꙋмь є҆̑ꙋ лѣмь тѫлмъчи́ть, ши̇̀ лѣмь а̂шъꙁа́ть, а̂ша̀ ши̇̀ Драгостѣ Воа́стрь съле парадо- сицй. ̋Ѣрь дꙋпъ доа́ѡ лꙋний кꙋ а̂ѫꙋторюль лꙋй Дмнезеꙋ̆, ши̇̀ кꙋ Благословеніѧ стъпѫ- нꙋлꙋй міеꙋ, въ воꙋ тримите ши̇̀ АНАСТАСИМАТАРІОЛЪ, ши̇̀ дꙋпъ пꙋци́нъ вре́ме ши̇̀ ᷇ІРМОЛОГІОНЪ, тоа́те а̂лкътꙋи́те, кꙋ чѣ май де съвѫрши́ть ꙟтрецимe, а̂тѫтъ а̂ то- нꙋлꙋй кꙋвинтелѡрь, кѫть ши̇̀ а̂ кꙋней віерсꙋрй а̂ Мелосꙋлꙋй. Ши̇̀ дꙋпъ а̂чѣстѣ де мъ ва̀ а̂ѫꙋта̀ Дѣмꙋль, Прѣ ᷇Ѡсфинціѧса̀ Пъринтеле Митрополи́тꙋль Стъпѫнꙋль міеꙋ, ши̇̀ Прѣ ꙟнъльца́цій До́мний, пре ка́рій Дмнезеꙋ̆ѧска Про́ніе, динь фіий Патріей ѧ҆ꙋ а̂лесь, ши̇̀ прѐ тоа́те чѣле ла́лте кърцй а̂ле Систимій, прѐ рѫндь лѐ вецй прі́нмй, Тѵпъри́те дѐ а̂се́менѣ, кꙋ не́грꙋ, ши̇̀ кꙋ рошꙋ, кꙋ тоатъ ꙟтрѣга десъвѫршире, а̂ Мещешꙋгꙋлꙋй Тѵпографичѣскь, ши̇̀ а̂ а̂лкътꙋи́рій, ка̀ прѐ тоа́те дѐ а̂кꙋмь ꙟнаи́нте съ̀ ле парадосицй фіилѡрь Патріей, ꙟ лимба Граюлꙋй Патріѡтичѣскь.

Дечй, Прі́нмицй кꙋ Блѫнде́це а̂чѣстъ динь тѫ́ю карте ѲЕОРИТІКО́НꙊЛЪ ка̀ѡ Пѫргъ а̂ ѡ҆стенелилѡрь меле, каре ши̇̀ дѐ съ̀ а̂ра́тъ микъ ꙟпривире дарь фоарте скꙋмпь тре- бꙋинчо́асъ ла̀ ꙟцелесь, ши̇̀ кꙋпринзътоа́ре, нꙋ нꙋмай пе́нтрꙋ ѡ҆ карте саꙋ доа́ѡ, чи̇̀ пе́нтрꙋ тоа́те кърциле чѐ сѫнть а̂лкътꙋи́те, дꙋпъ но́ꙋль а̂шъзъмѫнть а̂ а̂ чещій систиме, ши̇̀ по- въцꙋитоа́ре нꙋ нꙋмай кꙋмь а̂ скріе Кѫнтъриле чѣле Бисеричещй, чи̇̀ ши̇̀ трагодіиле чѣле поли- тичещй, ши̇̀ фицй силито́рй ꙟ лꙋкрꙋль кіема́ть че въ стъ̀ ꙟнаи́нте, ка̀ ши̇̀ нꙋмеле Дра̀гостій Воа́стре сърьмѫе нѐ мꙋрито́рю, ши̇̀ пре мине смери́тꙋль, май десъвѫрши́ть съмъ бꙋкꙋра́цй. ̋Ѣрь Дарꙋль Дмнꙋлꙋй Дмнезеꙋ̆, ши̇̀ Мѫнтꙋитóрюлꙋй нóстрꙋ ІС, ХС. ши̇̀ Благословеніѧ Прѣ Ѡ҆ Сфинцієй са́ле Пъри́нтелꙋй Митрополи́тꙋль, съ въ ꙟтърѣскъ, ши̇̀ съ въ фіе а̂ѫꙋтътоа́ре, спрѐ спорирѣ а̂то́ть лꙋкрꙋль бꙋнь

᷇Аль Дра́костій Воа́стре

ꙟ Хс.

Смери́ть Пъри́нте Дꙋховничѣскь

Мака́ріе І҆еромона́хꙋль

Портаріе а̂ль Сфинтей Митрополій а̂ Бꙋкꙋрещилѡрь,

Даскалꙋл шкоа́лей дѐ Мꙋсикіе.

Ка́пь а҃.

Пе́нтрꙋ фелюри́мѣ бꙋней вїерсꙋнрй.

а҃. До́аѡ̆ ѡ̆а́реш ка́ре кꙋноа́щемь, ꙟлꙋкра́рѣ бꙋней вїерсꙋнрй, фелюри́ме а҆декъ, шѝ ꙟфїинца́ре. Пе́нтрꙋ а҃ча́ста, шѝ кꙋ до́аѡ̆ фе́люрй де характи́рꙋрй, ѡ̆ржндꙋ́нмь касъсе скрїе тоа́тъ бꙋна вїерсꙋнре.

в҃. Фелюри́мѣ ка́рѣ съ привеще ꙟбꙋ́на вїерсꙋнре, ꙗ́сте сꙋи́рѣ, шѝ ꙟсꙋши́та потриви́ре.

г҃. Шѝ сꙋи́рѣ ꙗ́сте ши́рь дѐ гла́сꙋрй, ка́ре ꙟржндь съ кжнтъ кꙋ а҃чѣсте сꙋлла́ве.

па́. вꙋ. га́. дї. ке́. зѡ́. ни́. па.

д҃. Ꙗ́рь погорж́ре, ꙗ́сте ши́рь де́ гла́сꙋрй, ка́ре кꙋ ꙟпроти́въ сꙋлла́ве а҃че́лѡрь сꙋнтоа́ре, съ́ кжнтъ кꙋ а҃чѣстъ ржндꙋжа́лъ, а҆декъ.

па́. ни́. зѡ́. ке́. дї. га́. вꙋ. па́.

е҃. Ши́ сꙋи́рѣ съ зи́че шѝ а҃скꙋци́ме. Ꙗ́рь погоржрѣ шѝ ꙟгреꙋе́ре.

ѕ҃. А҃че́стѣ да́рь тоа́те съ̀ нꙋме́скь дїатони́чѣскъ, са́ꙋ ꙟфїинца́тъ ска́ръ, дꙋпъ те́ть бꙋнꙋль не́ꙋль а҃шъзъмжнть.

Ска́ра ꙟтжю.

з. Ч ѣ дин напой ꙟсемнатъ скаръ съ ꙟлкътꙋѫіре дин ѡнтъ тонꙋрй, саꙋ ꙟпъсꙋрй. Шй фіеще каре тонь съ ꙟкее, ꙟтрептиле сале, пре кꙋмь ꙟколѡ ꙟмь ꙟрътать.

и. С ꙋирѣ шй погорѫрѣ ꙗсте шй дѣсъ, шй ꙟлергътоаре. Шй дѣсъ съ ꙁиче кѫндь рѫндꙋль ꙗсте ꙟлкътꙋить де гласꙋрй каре съ ръспꙋндь ꙋнꙋль дꙋпъ алтꙋль, какꙋм. па. вꙋ. га. ді. Саꙋ па. ни. ꙁѡ. ке. ді.

ѳ. И ръ ꙟлергътоаре съ ꙁиче, кѫндь рѫндꙋль ꙗсте ꙟлкътꙋить де гласꙋрй, каре съ ръспꙋндь нꙋмай чѣле де жѡсь, шй чѣле десꙋсь, ꙗръ гласꙋриле чѣле дин миѫлокь такь. Ка кꙋмь па. ді. ни. саꙋ, ді. вꙋ. ꙁѡ.

і. К ѫндь съ каꙋтъ дѣсъ сꙋире де гласꙋрй писте шапте, атꙋнчй кѫнтъмь, шй алте гласꙋрй сꙋитоаре, ръспꙋнꙁѫндꙋле ꙟсꙋшй кꙋ ꙟчелѣшй сѵлаве. Съ ꙁиче ꙟсъ, чель пѣсте ѡпть гласꙋрй па. сꙋнторю, шй чель писте ноаѡ вꙋ сꙋнторю. Шй чѣле лалте ꙟсеменѣ га. ді. ке. ꙁѡ. ни.

аі. П ентрꙋ ачѣста, шй кѫндь съ ꙟтребꙋинцѣꙁъ дѣсъ погорѫре ꙟ гласꙋрилѡръ писте шапте, кѫнтъмь шй алте погорѫтоаре, ръспꙋнꙁѫндꙋле кꙋ ꙟчелѣшй сѵлаве, ꙟсъ пе дось, саꙋ ꙟнапой дѣндърътеле, адекъ, па. ни. ꙁѡ. ке. ді. га. вꙋ. па. ни. ꙁѡ. ке. ді. шй чѣле лалте ꙟсеменѣ.

ві. Ги ръ потривире, саꙋ ꙟтокмире съ ꙁиче рѫндь де гласꙋрй че съ кѫнтъ кꙋ ꙟчелѣшй сѵлаве, ꙟсъ, ничй ꙟскꙋцинд кꙋ сꙋирѣ, ничй ꙟгрешинд кꙋ погорѫрѣ, чи кѫндь ръспꙋндь ꙟтрачесть кипь, адекъ ні. па. ві. саꙋ ді. [illegible] ꙁѡ. ꙁѡ.

Капь в.

Пентрꙋ характирꙋриле Гласꙋрилѡръ.

а. Х арактирꙋриле кꙋ каре съ скріе фелюримѣ бꙋней віерсꙋирй, адекъ, каре пꙋнь де фаць гласꙋриле віерсꙋиріи Чеіи скрисе, сѫнть ꙁѣче. Съ скріꙋ дарь, шй съ нꙋмескь ꙟ ша.

Ісонь	фъръ гласъ	
Олигонь	а	сꙋнтоаре
Петасти	а	сꙋнтоаре
Кендиме	а	сꙋнтоаре
Кендима	в	сꙋнтоаре
Ѵѱили	а	сꙋнтоаре
Апострофось	а	погорѫтоаре
Ѵпоррои	в	погорѫтоаре
Елафрѡн	в	погорѫтоаре
Хамили	[illegible]	погорѫтоаре

Ꙟнтрачестѣ ̓Ісонꙋль нічі сꙋїре ӑре, нічі погорѫре. Чі нꙋмаі потрівіре, ӑрътѫндь Гласꙋль че ва̀ съ съ ꙟчѣпъ.

Ѩрь Оліґонь Петасті шѝ Кендиміле ӑрáтъ ꙋнꙋ сꙋнтóрю ӑль Гласꙋлꙋі че ӑꙋ стътꙋть ꙟнаінте. Шѝ ӑчѣста ꙟсемнѣзъ нꙋмърꙋль Честъ ꙟнаінтѣ лѡ́рь.

Ѩрь ̔Ѵпоррої ӑрáтъ доáѡ десе гласꙋрі погорѫтоáре. Шѝ ӑчѣста ꙟсемнѣзъ нꙋмърꙋль Честъ ꙟнаінтѣ лꙋі.

Шѝ Кендима ӑрáтъ доáѡ гласꙋрі ӑлергътоáре сꙋнтоáре. ″Ѩрь ̓Єлафрѡ́нь ӑрáтъ доáѡ гласꙋрі ӑлергътоáре погорѫтоáре. Шѝ ӑчáста ꙟсемнѣзъ нꙋмърꙋль честъ ꙟнаінтѣ лѡ́рь.

Шѝ ̔Ѵѱилі ӑрáтъ прѐ ӑль пáтрꙋлѣ ӑлергътóрю сꙋнтóрю глась. ″Ѩрь Хаміли ӑрáтъ пре ӑль пáтрꙋлѣ ӑлергътóрю погорѫтóрю. Шѝ ӑчѣста ꙟсемнѣзъ честъ ꙟнаінтѣ лѡ́рь.

Скрїіндь дáрь бꙋна вїерсꙋіре, пéнтрꙋ ꙟтокміръ, шѝ потрівіръ съ ꙟтребꙋінцѣзъ ̓Ісонꙋль Шѝ пéнтрꙋ дѣса сꙋіре, ̔Оліґонꙋль Петасті шѝ Кендиміле ″Ѩрь пéнтрꙋ дѣса погорѫре, ̓Апóстрофось шѝ ̔Ѵпоррої

″Ѩрь ӑлергътсáрѣ сꙋїре, шѝ погорѫре, фїіндь къ съ фáче кꙋ мꙋлте кіпꙋрі, де съ шѝ скрїе кꙋ ꙟсꙋші ӑчѣсте характірꙋрі, ꙟсъ нꙋ ӑшà прóсть съмꙋдекъ, Чі дꙋпъ ӑлкътꙋіре. кꙋчі ӑлкътꙋірѣ поáте съ ꙟмꙋлцѣскъ, фелюрімѣ характірꙋрілѡрь, шѝ требꙋінца вїерсꙋрїі ꙟкіпꙋль кáре фїеще кáре ӑлкътꙋіре съ чéре.

Съ сокотѣще дáрь кѫтъцимѣ ӑлергътсáрей сꙋірі, шѝ погорѫрі прінь скáръ, ӑдекъ кѫндь съ ръспꙋндь доáѡ тóнꙋрі, [illegible] шѝ съ кáꙋтъ съ се ӑфле депъртъріле ӑчéстора, веде́мь ꙟ скáръ, де кѫте тóнꙋрі, [illegible] съдепъртѣзъ дѐ [illegible] шѝ съ гъсéскь трéі. [illegible] шѝ ӑшà дела [illegible] депъртáрѣ ѥсте дѐ трéі тóнꙋрі пѫнъ лà [illegible] шѝ чѣле лáлте ӑсéменѣ съ прівéскь ꙟ скáръ.

Кáпь Г҃.

Пéнтрꙋ ӑлкътꙋірѣ характірꙋрілѡр.

Съ ӑлкътꙋéскь характірюріле кꙋ бꙋнъ рѫндꙋѫлъ, пéнтрꙋ ка съ съ пꙋе дѐфáцъ, фрꙋмóсь ꙟгръдіте, ꙟдешсебірѣ ӑтóть фéлюль де ӑлкътꙋіре, пéнтрꙋ къ фъръ де ꙟгръдіре поáте съ стѣ нꙋмаі ̓Ісонꙋль ̔Оліґонꙋль Петасті ̓Апóстрофось ̓Єлафрѡ́нь шѝ Хаміли ″Ѩрь чѣле лáлте характірꙋрі слъбéскь дѐ ӑсъ скрїе сінгꙋре. Чі ꙟгръдіте кꙋ ӑлтеле, ꙟші ꙟмꙋлцéскь ꙟвїерсꙋіре лꙋкрáрѣ лѡ́рь, дꙋпъ ӑлкътꙋірѣ, шѝ лóкꙋль кáреле стáꙋ. ″Ӑдекъ Кендима ӑлкътꙋіндꙋсе кꙋ Оліґонь дѐ стъ ꙟнаінтѣ лꙋі ӑшá ӑрáтъ доáѡ гласꙋрі ӑлергътоáре сꙋнтоáре. ″Ѩрь ӑшá ӑрáтъ трéі гласꙋрі сꙋнтоáре ӑлергътоáре.

в. Олигонъ шѝ Петастѝ съ стъпжнéскъ дѐ тоáте чѣле лáлте характи-рѹрй, атжть сѹитоáре, кжть шѝ погоржтоáре, афáръ нѹмай дѐ Кéндиме нѹ.

г. Іаръ характирѹль чѐ съ стъпжнéще, жшй пїéрде кѹ тóтѹль гласѹирѣ лѹй, шѝ съ сокотѣще нѹмай нѹмърѹль Чéлѹй чéль сѹпѹне пре ѥ́ль. Ядекъ, кжндь Ѵѱилѝ съба̀ пѹне пре Олигон аша̀ нѹмърѹль лѹй Олигон съ пїéрде, шѝ съ сокотѣще нѹмай аль лѹй Ѵѱилй.

д. Елафрóнъ кжндь стъпжнéще пре́ Апóстрофосъ аша̀. Атѹнчй съ іа̀ѹ чéле доáѡ гласѹрй але лѹй кѹ десиме, іáръ нѹ алергътоáре.

е. Олигонъ шѝ Петастѝ съ̀ стъпжнéскъ де Кéндима шѝ дѐ Ѵѱилѝ кѹ а чáстъ ашъзáре.

ѕ. Іаръ кжндь съ̀ скрїе аша̀ нѹсъ стъпжнéскъ, чѝ тоáте съ нѹмъръ.

з. Іатъ шѝ ѫсемнáре, ѫтрѹ кáрѣ съ арáтъ алкътѹирѣ характирѹрилѡрь чéлѡрь сѹитоáре, шѝ ѫмѹлцирѣ лѡрь.

Алкътѹирѣ характирѹрилѡр чéлѡрь погоржтоáре, шѝ ѫмѹлцирѣ лѡрь.

Алте алкътѹирй сѹитоáре, кѹ погоржтоáре аместекáте

д д г г г є д є г є г є

є г

Кап. д̃.

Пе́нтрȣ паралагїе.

а. П аралагїе кѫнтъмь кѫндь ꙟпреȣнъмь сулла́беле гла́сȣрилѡрь ꙟвїерсȣи́ре, а̂сȣпра характи́рȣрилѡрь че́лѡрь скри́се. Ꙟтрȣ ка́ре май на́йнте де тоа́тъ мелодїа, стъ́ мъртȣрїа гла́сȣлȣй че а̂ра́тъ пре гла́сȣль, ка́ре а̂ре съ фа́къ ꙟчепȣтȣль вїерсȣи́рїй, шѝ пе оу́рмъ ста́ȣ характи́рȣриле, шѝ а̂ шѝ ꙟче́пь а̂ съ вїерсȣи́ гла́сȣриле, ка́ре ста́ȣ пе фїеще ка́ре характи́рь дȣпъ а̂лкътȣи́рѣ че стъ́ ꙟна́йнте.

б. Съ се а̂ра́те да́рь а̂чѣста шѝ ꙟлȣкра́ре, кȣ десимѣ ꙟтѫю. Де́чй, ꙟпаралагїа дїатоничѣ́щїй фїи́нце, ма́й на́йнте де тоа́те стъ́ мъртȣрїа а̂чѣста, ... ка́ре а̂ра́тъ, къ гла́сȣль ꙟтѫю па́ фа́че ꙟчепȣть. Шѝ фїи́ндь къ а̂че́сть се́мнь, а̂ра́тъ потриви́ре, съръспȣнде сȣнетȣль лȣй па́ кȣ і̓сѡнь. Апо́й а̂сȣпра Апо́строфилѡрь че ста́ȣ ꙟна́йнте съръспȣнде ни̇. зѡ̇. погорѫндȣле пе а̂мѫндоа́ъ гла́сȣриле кȣ деси́ме кѫте оу́нȣль. Дȣпъ а̂че́а съ ръспȣнде чѣле трей Ѻлигоне, вїерсȣиндȣле кȣ трей гла́сȣри сȣитоа́ре ни̇. па̇. вȣ̇. шѝ ѩ́ръшй пре че́й до́й Апо́строфй ръспȣнзѫндȣй кȣ доа́ъ гла́сȣри погорѫтоа́ре па̇. ни̇. А̂ша̀ шѝ ꙟ на́йнте ꙟтрȣ тоа́те, кȣ лȣа́ре де сѣмъ ꙟсȣи́ре, шѝ ꙟпогорѫре фъкѫндь; пѫнъ ве́й а̂жȣнџе ла́чель дȣпре оу́рмъ па̇.

Дѣса дїатоничѣскъ паралагїе

Гла́сь а̃. па.

па ни зѡ ни па вȣ па ни па вȣ га вȣ па вȣ га дї га вȣ га дї ке дї

га вȣ га дї ке зѡ ке дї га дї ке зѡ ни зѡ ке дї ке зѡ ни па ни зѡ

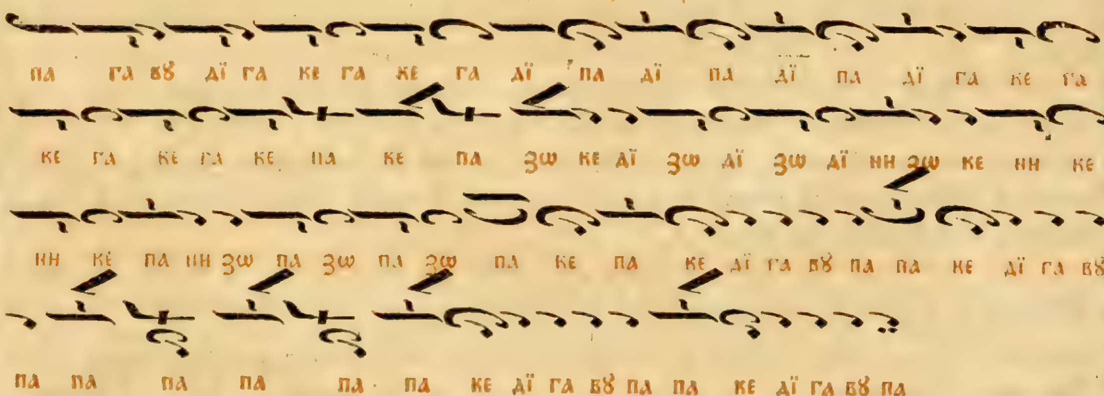
ке дї ке зѡ ни зѡ ке дї га дї ке зѡ ке дї га вȣ га дї ке дї га вȣ га

дї ке дї га вȣ па вȣ га дї га вȣ па ни па вȣ га вȣ па ни зѡ ни па

г. Ѩ́ ръ ꙟ а̂лергътоа́рѣ паралагїе фъкѫндь пре па́ і̓сѡнь. пе́нтрȣ Ке́ндима а̂лергътоа́ре, зи́чй га́. шѝ пе́нтрȣ Апо́строфось зи́чй вȣ̇, шѝ ѩ́ръшй пе́нтрȣ Ке́ндима дї̇. шѝ пе́нтрȣ Апо́строфось га́... а̂ша̀ фъкѫндь шѝ пе́нтрȣ че́ле ла́лте, кȣ лȣа́ре а̂ми́нте пѫнъ ла́чель дȣпре оу́рмъ па́.

АЛЕРГЪТОАРЕ ПАРАЛАГЇЕ А ДЇАТОНИЧЕЩЇЙ АШЪЗЪРИ.

Гла́сꙋ а҃. ҁ па́.



д҃. Да́скалїй нꙋ̀ꙋсеск прѐ оу҆ченичй кꙋ параллагїѧ, скрїиндꙋле сꙋпт характи́рꙋрй сӵлла́беле паралагїей дꙋпъ а҆лкътꙋирѣ чѐ стъ̀ дефа́цъ. Шѝ фїйндъ къ̀ а҆чѣста съ фа́че пе́нтрꙋ ѫлесни́рѣ, ꙗ҆ръ нꙋ̀ пе́нтрꙋ десъвжршѝрѣ ѫвъцътꙋ́рїй, съ ка́ле дꙋпъ а҆че́ѧ съ ла́се сӵлла́беле паралагїей, шѝ съ ръмжѐ нꙋмай сѝнгꙋре характи́рꙋриле гла́сꙋрилѡръ. Пе́нтрꙋ ка съ се ѡ҆бичнꙋжѣскъ оу҆ченичїй съ ръспꙋнзъ вїерсꙋ́рѣ гла́сꙋрилѡръ прѐ характи́рꙋрй, пѐ скри́съ кꙋ сӵлла́беле паралагїей.

є҃. Фїеще ка́ре вїерсꙋ́ре, че съ ва да́ ла̀ оу҆чени́къ ка съ ѡ҆ ѫве́це, съ ка́де ѫтжю̀ съ̑ ѡ҆ ѫве́це, ка съ̑ ѡ҆ кжнте паралагїе фъ́ръ греша́лъ. Шѝ пе оу҆́рмъ ѫ лѡ́къ де сӵлла́беле паралагїей, съ зи́къ сӵлла́беле кꙋви́нтелѡръ а҆ сꙋпра вїерсꙋ́рїй характи́рꙋрилѡръ чѐ ста́ꙋ де фа́цъ.

Ка́пъ є҃.

Пе́нтрꙋ ѫ фїинца́рѣ бꙋней вїерсꙋ́рй.

а҃. Ѫфїинца́рѣ бꙋней вїерсꙋ́рй, съ кꙋноа́ще ѫ доа́ъ ки́пꙋрй, при́нъ нꙋмъра́рѣ вре́милѡръ характи́рꙋрилѡръ ка́ре оу҆рмѣзъ, шѝ при́нъ ки́пꙋлъ ръспꙋндерїй гла́сꙋрилѡръ. Пе́нтрꙋ а҆чѣста шѝ ѵ҆поста́сꙋриле, а҆́декъ се́мниле кꙋ ка́ре съ скрїе ѫфїинца́рѣ бꙋней вїерсꙋ́рй, оу҆́ниле а҆́ꙋ вре́ми ѫ фїи́нцъ лꙋкрътоа́ре, ꙗ҆́ръ а҆́лтеле на́ꙋ вре́мй, ѫсъ лꙋкра́ре а҆́ꙋ. Шѝ чѣле кꙋ вре́мй сжнтъ па́трꙋ.

„ Кла́зма
„ Аплѝ
„ Горго́нъ
„ Арго́нъ

в̃. Съ нꙋмъръ дарь време̏ ѫтра чесͭ кипь, мишкѫндь мѫна сꙋсь ши̏ жѡсь бътѫндь ценꙋкюль. Дечи̏, зъкава, каре̏ съ келтꙋеще, де ла̀ ѡбътае пѫнъ ла̀ а̏лта, съ сокотѣще ѡ̑ време.

г̃. Оу̑нь характирь, каре а̑ратъ оу̑нь глась, са̑ꙋ сꙋнторю, са̑ꙋ погорѫторю, келтꙋеще ѡ̑ време. И̏аръ Упоррои̏ каре а̑ратъ доꙋѡ гласꙋри десе погорѫтоаре, келтꙋеще доꙋъ времи̏.

д̃. Клазма оу̑нде съпꙋне, гласꙋрѣ характирꙋлꙋи̏ а̑челꙋѫ келтꙋеще доꙋѡ времи̏. Оу̑на, пентрꙋ характирь, ши̏ а̏лта, пентрꙋ Клазма. Съ пꙋне дарь Клазма дѣсꙋпра тꙋтꙋрѡрь характирꙋрилѡрь, а̑фаръ де Кендиме, ши̏ де Упоррои̏, пентрꙋ къ Кендимиле, на̑ꙋ фїинцъ де а̑лꙋкра маи̏ мꙋлть де кѫть ѡ̑ време. И̏аръ Упоррои̏ ѫлокь де Клазма прїимѣще пре А̑пли.

е̃. А̑пли съ пꙋне сꙋпть Упоррои̏ пентрꙋ а̑ль доилѣ глась а̑ль лꙋи̏, ши̏ сꙋпть А̑построфос пентрꙋ касъ поатъ прїими Горгонь ши̏ сꙋпть А̑ндикенома а̑шиждерѣ. И̏аръ гласꙋль характирꙋлꙋи̏ каре а̏ре пре А̑пли келтꙋеще доꙋѡ времи̏. И̏аръ кѫндь і̏асте требꙋинцъ де треи̏ времи̏, а̑тꙋнчи̏ съфаче дипли а̏декъ ѫдоитъ. Скрїиндꙋсъ сꙋпть тоате характирꙋриле, а̑фаръ де Кендиме ши̏ кѫндь і̏асте требꙋинцъ де патрꙋ времи̏, съ фаче трипли а̏декъ ѫтреитъ. Ши̏ ѫпътритъ ши̏ ѫ чинчитъ

ѕ̃. И̏аръ кѫндь съ скрїе а̑ша̀ нꙋмаи̏ кꙋ Варїѫ а̑тꙋнчи̏ А̑пли таче ѡ̑ време, а̑декъ ѫчетѣзъ гласꙋль, ши̏ лꙋкрѣзъ нꙋмаи̏ време̏, кѫть баци ѡдатъ. И̏аръ десъ скрїе Варїѫ кꙋ Дипли а̑ша а̑тꙋнчи̏ таче доꙋѡ времи̏, ши̏ чѣле лалте...... И̏аръ кѫндь съ пꙋне пре А̑пли Горгонь а̑ша̀ а̑тꙋнчи̏ съ фаче тъчере нꙋмаи̏ де жꙋмътате де време.

з̃. Кѫндь фаче требꙋинцъ касъсе келтꙋѫскъ ѫтрѡ вре̏ме са̑ꙋ ѫтрѡ лꙋвитꙋръ доꙋѡ гласꙋри̏, а̑тꙋнчи̏ съ пꙋне Горгонь пре а̑ль доилѣ характирь а̑ша̀ ши̏ кѫндь фаче требꙋинцъ касъ се келтꙋѫскъ треи̏ гласꙋри̏ ѫтрѡ време. А̑тꙋнчи̏ съ пꙋне Дигоргонь пре а̑ль доилѣ характирь а̑ша И̏аръ кѫндь фаче требꙋинцъ ка ѡ̑ вре̏ме съкелтꙋѫскъ патрꙋ гласꙋри̏, а̑тꙋнчи̏ съ пꙋне Тригоргонь а̑ша ши̏ чѣле лалте....

и̃. Горгонꙋль сингꙋрь а̑ша̀ стѫндь деспарте време̏ ѫ доꙋѡ, ши̏ а̑мѫндоꙋѡ гласꙋриле, келтꙋескь нꙋмаи̏ ѡ̑ време, а̏декъ а̑мѫндоꙋѡ кѫте ѡ̑жꙋмътате де време, пентрꙋ къѡвреме съ сокотеще, ѫтрꙋ ѡ̑ погорѫре, ши̏ ръдикаре а̑ мѫиніи̏. Дечи̏ кꙋ погорѫрѣ мѫиніи̏ тоть дѣꙋна съ бате характирꙋль, і̏аръ кꙋ ръдикарѣ мѫиніи̏ тоть дѣꙋна съ і̏аꙋ Горгоанеле ши̏ оу̑нꙋль, ши̏ доꙋѡ ши̏ чѣле лалте....

ѳ̃. И̏аръ кѫндь съ пꙋне пре̏ дѫнсꙋль А̑пли деспарте време̏ ѫтреи̏, ши̏ дѣка А̑пли съ ва̑пꙋне дѣстѫнга а̑ша̀ гласꙋль чель динь тѫю келтꙋѫще ѫдоꙋѡ пърци̏ треи̏ пътраре, і̏аръ чель де а̑л доилѣ нꙋмаи̏ ѡпарте депътраръ. И̏аръ кѫндь А̑пли съ ва̑ пꙋне дѣдрѣппа а̑ша̀, гласꙋль чель динь тѫю келтꙋѫще пре оу̑на, ши̏ чель дѣль

дόнлѣ пре ӑмжндоӑѡ. Ꙟръ кжндь сь пȣне пре джнсȣль Диплй дѣ стжнга ӑша деспарте време ꙟпатрȣ· шй гласȣль чель динь тжю келтȣжще пре чѣле трей пътраре. Ꙟръ ӑль донлѣ пре оунȣль. Ꙟръ кжндь Диплй ва ста дѣ дрѣпта ӑша гласȣль чель динь тжю келтȣжще нȣмай оунь пътрарь, ꙗръ ӑль донлѣ трей.

Дигоргонȣль пȣйндȣсе сингȣрь ӑша деспарте време ꙟтрей, шй гласȣль чель динь тжю келтȣжще ѡ ӑ трея парте, шй чѣле лалте доаѡ, кжте ѡ парте. Ꙟръ кжндь сь пȣне преджнсȣль Аплй, дѣка, дѣстжнга лȣй стъ ӑша гласȣль чель динь тжю келтȣжще доаъ пърцй де пътрарь, шй чѣле лалте кжте оунȣль. Ꙟръ кжндь дѣсȣпралȣй стъ ӑша гласȣль чель динь тжю келтȣжще ѡ парте де пътрарь ӑ времїй, чель де ӑль донлѣ доаѡ, шй чель де ӑль тренлѣ оуна. Ꙟръ кжндь дѣ дрѣпта съва пȣне, Аплй ӑша гласȣль чель динь тжю келтȣжще ѡ ӑпатра парте, чель дѣль донлѣ ӑсеменѣ, шй чель дѣль тренлѣ доаѡ пърцй.

аї. Ӑсеменѣ сокотѣлъ сь фаче, шй кжндь сь пȣне, Диплй пре Тригоргонь, шй чѣле лалте. . . .

Ꙟръ кжндь характирȣль аре шй Горгонь, шй Аплй ӑша ӑтȣнчй лȣкрѣзъ ꙟтжю Горгонȣль шй пе оурмъ Аплй. Ӑсеменѣ сокотѣлъ сь фаче, шй кжндь сь ꙟтжмплъ Дигоргонь, саȣ Тригоргонь кȣ Аплй, прекȣмь ӑнчи

Ꙟръ ꙟтраре ꙟлȣкраре времїй сь привѣще ӑша, кжндь ѡ време сь ꙟдестȣлѣзъ кȣ ѡ ӑпатра парте де минȣть. Ӑъкава времїй сь ꙟсемнѣзъ ла ꙟ чепȣть ӑша

Ꙟръ кжндь кȣ доаѡ пърцй динь минȣть сь ꙟдестȣлѣзъ ла ꙟчепȣть, сь ꙟсемнѣзъ ӑша в.

Ꙟръ кжндь кȣѿжȣмътате динтрȣ ӑ парте парте сь ꙟдестȣлѣзъ, ла ꙟчепȣть сь ꙟсемнѣзъ ӑша в

Шй кжндь кȣ жȣмътатѣ челȣй майсȣсь сь ꙟдестȣлѣзъ, ла ꙟчепȣть сь ꙟсемнѣзъ, ӑша в.

Ꙟръ кжндь ꙟтраре ꙟ време ꙗсте не ꙟсемнатъ, ӑтȣнчй сь ꙟцелѣџе ӑчаста

дї. Ꙟръ Аргонȣль скрїиндȣсе, сь пȣне пре Олигонь, каре сь ӑлкътȣжще, кȣ Кендиме ӑша шй сь келтȣескь ꙟтра чѣстъ ӑлкътȣире доаѡ времй, оуна, пентрȣ Олигонь шй ӑлта пентрȣ Аргонь. Ꙟръ Кендимиле съꙗȣ ꙟ време сȣирїй спре Олигонь, пре кȣмь ӑнчй кȣ Ісонь Дечй, Аргонȣль сь сокотѣще, шй Горгонь шй Кламма, къчй, пентрȣ Кендиме

ꙗ҆сте Горго́нь, ꙗ҆́рь пе́нтрȣ Ѡли́гонь ꙗ҆́сте Кла́зма. шѝ кѫ́ндь фа́че трєбȣи́нцъ сѫ ꙟдоа́ще а҆ша̀ шѝ сѫ̀ ꙟтреі́ще шѝ сѫ̀ ꙟпътре́ще шѝ чє́ле ла́лте . . . .

Ка́пъ ѕ.

Пе́нтрȣ чѣ стѫ́сȣриле, ка́ре на́ȣ вре́мй, шѝ нȣма́й лȣкра́ре.

а҃. И҆́аръ се́мнеле чѣ́ле фъ́ръ вре́мй сѫ́нтъ ша́пте,

„ Варі́ѧ

„ Ѡмалѡ́нь

„ А҆ндике́нома

„ Ѵ҆нфисто́нь

„ Е҆терѡнь

„ Ставро́сь

„ Е҆ндо́фонѡнь

в҃. Варі́ѧ во́іще, ка̀ Гла́сȣль характи́рȣлȣй, че стъ̀ ꙟнаи́нтѣ е҆́й, сѫ се ꙗ҆ кȣ ꙟ грешѣ́ре, ꙟкѫ́тъ сѫ се деосебѣ́скъ ръспȣ́ндерѣ лѡ́ръ, а҆тѫ́тъ а҆ Гла́сȣлȣй че стъ́ ꙟнаи́нтѣ е҆́й, прекȣ́мь шѝ а҆че́лȣй дȣ пре дѫ́нсȣль.

г҃. Ѡмалѡ́нь причинȣ́іще ѡ҆ а́рещй ка́ре ва́ль гла́сȣлȣй ꙟгрȣма́дъ, кȣ ѡ҆ а́решй ка́ре а҆скȣци́ре.

д҃. А҆ндике́нома пȣ́ндȣсе Ѡли́гонȣль кȣ погорѫто́рю характи́рь ꙟнаи́нте а҆ша̀ а҆дȣ́че гла́сȣль кȣ сълта́ре. И҆́аръ кѫ́ндь сȣ́птъ А҆ндике́нома сѫ пȣ́не А҆плі́, кȣ погорѫто́рю характи́рь ꙟнаи́нте, шѝ кȣ Горго́нь а҆ша̀ а҆тȣ́нчй гла́сȣль сѫ а҆дȣ́че а҆тѫрна́ть ꙟ ѡ҆ а́реш ка́ре кѝпь шѝ не деспърци́ть.

є҃. Ѵ҆нфісто́нь дъ̀ ѡ҆ а́решй ка́ре пȣте́ре шѝ вінчю́не гла́сȣрилѡрь сȣ́птъ ка́ре сѫ скріе, сѫ пȣ́не да́рь ꙟнаи́нтѣ погорѫтоа́релѡрь характи́рȣрй, сȣ́птъ І҆́сѡнь, шѝ сȣ́птъ Ѡли́гонь.

ѕ҃. Е҆терѡнь лѣ́гъ ла̀ оу҆нь ло́кь характи́рȣрй сȣитоа́ре, кȣ погорѫтоа́ре, прекȣ́мь са́ȣ І҆́сѡнь, кȣ І҆́сѡнь прекȣ́мь са́ȣ Ѻли́гонь А҆по́строфось Ѵ҆порроі́, Е҆лафрѡнь шѝ Хамилѝ кȣ і҆́сѡнь прекȣ́мь съꙗ҆́ȣ да́рь а҆чѣ́сте гла́сȣрй ли́нь шѝ фъ́ръ лови́ре депȣте́ре, каоу҆́нниле чесѫ́нтъ ꙟ преȣ́нъ лега́те.

з҃. Ставро́сь оу҆́нде стъ̀, та́е гла́сȣль, пе́нтрȣ ка̀ чѣ́ле ла́лте гла́сȣрй ꙟнаи́нте, съсъ ꙗ҆ кȣ но́аѡ ръсȣфла́ре.

и҃. Е҆ндо́фѡнȣль а҆дȣ́че прі́нь на́сь гла́сȣль характи́рȣлȣй сȣ́птъ ка́ре сѫ скріе. шѝ кѫ́ндь сѫ ꙟтѫ́мплъ шѝ се́мнь кȣ вре́ме ꙟ характи́рь, сѫ келтȣ́іще а҆се́менѣ вре́мѣ. А҆декъ,

ꙟчепе а̂съ а̂дꙋче дин семнꙋл чел кꙋ време спре чел скрис кꙋ ендофонон принъ ачѣри гласꙋл прекꙋм

Капъ З.

Пентрꙋ фелюримѣ ꙟтимпинърилѡр Гласꙋрилѡр ꙟ характирꙋри.

а. ꙟ характирꙋриле, кꙋ каре съ скріе фелюримѣ кꙋней віерсꙋрй, съ а̂флъ мꙋлте кипꙋрй кꙋ каре съ̆ꙋ гласꙋриле, кꙋчй ꙟтралтъ кип съ̆ гласꙋл Ѡлигонꙋлꙋй, шѝ ꙟтралтъ кип а̂л Кендимилѡр, а̂фаръ де Ісѡн, де Кендима, шѝ де Ѵѱили. Пентрꙋ къ Ісѡнꙋл съ ѧ нꙋмай ꙟтрꙋн кип, ѧръ Кендима, шѝ Ѵѱили, пъзеск лꙋарѣ Ѡлигонꙋлꙋй, шѝ а̂ лꙋй Петасти, ꙟтрꙋ каре съ шѝ разимъ ка ꙟ трꙋпꙋрй.

б. Ѡлигонꙋл сꙋе гласꙋл деспърцит · оуиде дар съ чере дꙟкъ сꙋире де гласꙋрй мꙋлте, каре пріимеск сѵлабе, нꙋмай прин Ѡлигон съ пꙋн дефацъ. Ѧр кѫнд Ѡлигонꙋл съ стъпѫнѣще де Ісѡн, шѝ де характирꙋриле погорѫтоаре, а̂тꙋнчй сꙋнетꙋл лꙋй съ ръспꙋнде май віꙋ.

г. Петасти сꙋе гласꙋл пꙋцин май мꙋлт, де кѫт фирѣска а̂скꙋциме а̂тонꙋлꙋй че съ ва ꙟтѫмпла. Шѝ пъзѣще а̂честъ ꙟфіинцаре, шѝ кѫнд съ стъпѫнѣще де Ісѡн, шѝ де погорѫтоареле характирꙋрй. Съ пꙋне дар ꙟнаинтѣ погорѫтоарелѡр характирꙋрй, а̂ оунꙋѧ а̂ша, а̂май мꙋлте а̂ша шѝ кꙋ Клазма а̂ша шѝ кꙋ Клазма шѝ кꙋ Варіѧ а̂ша

д. Кендимиле ѫшй цин характирꙋл, шѝ нꙋшй деспарт гласꙋл лѡр, ничй дестътѡрюл ꙟнаинте характирꙋ, ничй де чел дꙋпъ дѫнсꙋл. Шѝ кѫнд съ скріꙋ дꙟкꙋнѫ, саꙋ де де сꙋптꙋл Ѡлигонꙋлꙋй, нꙋ приид сѵлабе де кꙋвѫнт, а̂фаръ де кѫнд съва ꙟ т…пла Горгон, прекꙋм саꙋ а̂ша кꙋ тоате къ шѝ а̂ичй ꙟбътата времій, съ ѧ гласꙋл Ѡлигонꙋлꙋй, ѧръ нꙋ а̂л Кендимилѡр. Ѧр, де съва ꙟтѫмпла Аргон а̂ша ѧръшй ꙟтрꙋ ꙟкꙋмътъцарѣ ръдикърій времій, спре характирꙋл гласꙋлꙋй лꙋй Ѡлигон съ̆ꙋ Кендимиле, келтꙋинд доаѡ времй ꙟтра чѣстъ а̂лкътꙋире. Шѝ а̂чѣстъ сокотѣлъ съ ꙟцелѣце, шѝ кѫнд съ ꙟ тѫмплъ ꙟдоит, шѝ ꙟтреит :

Съ щій дар къ Кендимиле съ пꙋн шѝ а̂ша пре Ѡлигон, каре кꙋ тоате къ причинꙋеск неѡбичнꙋинцъ, де а̂съ а̂дꙋна кꙋ Кендима, дꙟсꙋпра лꙋй Ѡлигон, ꙟсъ фіинд къ даꙋ лок де ръсꙋндере лꙋй Ѡлигон, саꙋ гъсит кꙋ кале, ка съ се скріе а̂чѣстъ а̂лкътꙋире а̂ша

Асеменѣ, ши алте ачесть фелю де ꙟтѫмпинѫрй вей афла, пре кȣмь ши ачесть фелю де алкѫтȣйре.

Апострофось, Єлафрωнь, ши Хамилй, ѫший погоарѫ гласȣриле лωрь кȣ тѫере, ши приндь сvллаве. Ӕрь сȣпȣиндȣсе Апострофось де Єлафрωнь, причинȣеще десиме ꙟчѣле доаω гласȣрй алелȣй, сокотиндȣсе де Горгонь гласȣль чель динь тѫю аль лȣй, каре ничй принде сvллавѫ де кȣвѫнть, ӕрь чель де аль доилѣ принде сvллавѫ, ши сѫши кате.

Ӕрь Ѵпоррой погоарѫ кȣ десиме чѣле доаω гласȣрй алелȣй, фѫрѫ а тѫїа рѫсȣфларѣ. Ши де сѫ ва ꙟтѫмпла пре лѫнгȣль Горгонь, сѫ сокотеще пентрȣ чель динь тѫю аль лȣй гласъ, ӕрь чель дѣль доилѣ сѫ кате. Ничй дарь чель динь тѫю, ничй чель дѣль доилѣ аль лȣй гласъ, нȣ принде сvллаве, фѫрѫ нȣмай ла кратимй. Єтъ фаче дарь дезлегаре лȣй Ѵпоррой ꙟтрачесть кипь.

легать дезлегат легать дезлегать.

Капъ й.

Пентрȣ Ѵфесись ши Дїесись

Лѫнгѫ чѣле зѣче характирȣрй, кȣ каре сѫ скріе фелюримѣ кȣней вїерсȣрй, ши лѫнгѫ чѣле оунспрезѣче Ѵпостасȣрй, кȣ карѣ сѫ скріе ꙟфїинцарѣ ей, сѫнть ши алте семне ла мещешȣгȣль ѱалтикїей, але Фθоралелωрь, адекѫ а стрикѫрилωрь гласȣрилωрь, пентрȣ Мѫртȣрїй, ши пентрȣ Ѵфесис ши Дїесись

Ѵфесись дарь ӕсте, ꙟѫȣмѫтѫцаре де гласъ, кѫндь сѫ привеще де спре чѣле погорѫтоаре, спре чѣле сȣитоаре. Ӕрь Дїесись ӕсте лѫкомїе атонȣлȣй, кѫндь сѫ привеще ӕрѫшй деспре чѣле погорѫтоаре спре чѣле сȣитоаре, адекѫ, ӕсте трѣптѫ де тонь маре, ꙟсѫ ꙟѫȣмѫтѫцѫндȣсе, сѫфаче Ѵфесись, ши динь тонȣль ѫȣмѫтате фаче Дїесись. Семнȣль дарь аль лȣй Ѵфесис ӕсте ачеста ӕрь аль лȣй Дїесись ӕсте ачеста

Ши ачестѣ дезлегаре нȣ каȣтѫ, кѫчй ничй легаре аȣ. Кѫндь дарь сѫва пȣне Дїесис пре вреȣнь характирь, нȣмай ачель гласъ пѫтимѣще, лȣѫндȣсе кȣ ꙟѫȣмѫтѫцаре, ӕрь нȣ ши алтȣль. Асеменѣ сѫ сокотѣще, ши пентрȣ Ѵфесись .

Ачестѣ, сѫ ꙟтребȣинцѣзѫ, ши ꙟ гласȣриле чѣле Дїатоничещй, ши ꙟ чѣле Хроматичещй, май вѫртось, ꙟчеле Стихирарничещй, ши Ірмологичещй. Єѫ пȣне дарь Ѵфесис тоть дѣȣна, пре тонȣриле чѣле сȣитоаре аша ши аша ши асȣпра Кендимилωрь аша каре ωрй пече гласъ сȣиторю сѫ, ачель гласъ ѫший пїерде глѫсȣирѣлȣй пе ѫȣмѫтате. Ӕрь кѫндь Ѵфесис сѫ пȣне сȣпть погорѫторю, каре деспре чѣле

аскѹцїте сѹнтоаре вине спре челе погоржтоаре, маи вжртось сѫпт зѡ. Атѹнчи тонѹл каре аре пре Ѵфесись, лъкомеще, де съ погоаръ дин трепта са, кѹ ѡареши че маи мѹлт.

Іаръ Дїесись тот деѹна ѡбичнѹеще, ась пѹне сѫпт тонѹриле челе погоржтоаре, аша, сау аша сау аша сѫпт мѹлте тонѹри погоржтоаре пѣнѫндѹсе маи мѹлт ѫсь сѫпт . Дечи ши ачаста, ѡри сѫпт че тон погоржторїю съпѹне, ачел тон ѫши пїерде глъсѹиреа лѹи пе жѹмътате, нѣ лъсѫндѹл касъсе погоаре ѫ локѹл лѹи чел фиреск.

Г. А ѹпъ ачесте оурмезъ, ачесте трей семне акърора лѹкраре асеменеа съ ѫтребѹинцезъ. Ши ачеста каре съ кїамъ Генники Дїесись воище, ка пре гласѹл чел погоржторїю че ва ста ѫнаинтеа лѹи, де кжте ѡри жл ва ѫтимпина, съл факъ Дїесись.

Іаръ ачеста, каре съ кїамъ Генники Ѵфесись воеще ка пре чел сѹнторїю че ва ста ѫнаинтеа лѹи, де кжте ѡри жлва ѫтимпина, съл факъ Ѵфесис. Дечи, ши ачесте доаѡ, дезлегаре нѹ каѹтъ, пре кѹм ничи легаре аѹ, ка ши Ѵфесись ши Дїесись пентрѹ къ нѹмаи гласѹриле честаѹ ѫнаинтеа лѡръ пътимеск, іаръ челе лалте оурмезъ вїерсѹрїи дрѹмѹлѹи лѡръ. Іаръ семнѹл ачеста ѡри оунде съ пѹне, префаче вїерсѹреа ѫ гласѹл ал донлеа. Ши воище, ка дин локѹл ашъзърїи ей, пре чел сѹнторїю чел ва ѫ тимпина, съл факъ Ѵфесись, ши пре чел дѹпъ ачела погоржторїю Дїесис. Вези скара а патра, табла а трея. Іаръ пентрѹ фѳорале, ши мъртѹрїи, пе оурмъ вом аръта.

Капъ Д.

Пентрѹ гласѹриле Бисеричещи

А. Гласѹри Бисеричещи, неѹ предать ноаѡ Сфинцїи Пъринци, Даскалїи Сфинтей ноастре Бисеричи й аръсъритѹлѹи шапть. Динтрѹ каре пре патрѹ леѹ нѹмить стъпжнитоаре, трей кълкътоаре, сау алътѹрътоаре, ши оунѹл греу. Ачесте шапть гласѹри, нѹсъ оунеск ничи ѫ фїинцъ, ничи ѫ алкътѹире, чи ѫтрей неамѹри. Дїатоничещи, адекъ ашъзате, Хроматичещи, адекъ префъкѹте, ши Армоничещи. Ши ѫтрей ашъзъри, ѫшапть стрѹните, каре съ зиче ши Дїапасѡн, ѫ чинчи стрѹните, каре съ зиче ши Роать, ши ѫ патрѹ стрѹните, каре съ зиче ши Трифонїи.

Б. Ши неам Дїатоническ іасте ачела, акърѹя скара, арать нѹмаи тонѹри. Ши Хроматическ іасте ачела, акърѹя скара арать, ши жѹмътъци де тонѹри. Іаръ Армоническ іасте ачела, а кърѹя скара, арать ши пътраре де тон.

Г. Ашъзаре ѫтрѹ тоате, сау Дїапасѡн, іасте ачея, каре аре шапте депъртъри кѹпринсе ѫ шапть тонѹри, адекъ, пà вȣ, гà, дѝ, кè, зѡ, ни, пà Ши дар пà вȣ, іасте трепть де тон сау апъсаре микъ. Іаръ іасте тон маи мик. іасте тон маре,

шиаі кѐ ӕ҆ръшй то́нь ма́ре, ке зѡ́, ӕ҆сте то́нь ми́кь, шизѡ ни ӕ҆сте то́нь май ми́кь, ӕ҆ръ ни́ па́, ӕ҆сте то́нь ма́ре.

д҃. То́нꙋль че́ль ма́ре а҆́ре кꙋвжнть кътре то́нꙋль че́ль ми́кь, фіи́ндь че́ль ма́ре де доа́ѡ спреѕе́че трѣ́пте, са́ꙋ депъртъри́, че́ль ми́кь де невое ӕ҆сте, ка́съ фіе де ноа́ѡ. Ши спрѐ че́ль ма́й ми́кь, фіи́ндь че́ль ма́ре де доа́ѡ спреѕе́че, че́ль ма́й ми́кь дѐ невое ӕ҆сте ка́съ фіе дѐ ша́пте. А҆декъ дѣ́ка то́нꙋль че́ль ма́ре съ ва̀ деспърци́ ꙟдоа́ѡ спреѕѣ́че ми́чй деспърци́нтꙋрй де ѿ потри́въ, дѐ невое ӕ҆сте ка́ че́ль ми́кь съ а҆́нкъ ноа́ѡ, ши̇̀ че́ль ма́й ми́кь ша́пте. Ши пе́нтрꙋ ка́съ поа́тъ но́ꙋль ꙟчепъто́рю съ ꙟвеце ка́ съши а҆дꙋкъ кꙋ ꙟтреци́ме гла́сꙋль прѐ а҆че́сте тре́пте а҆ле то́нꙋрилѡрь, съ ка́де съ ꙟвеце скара прѣ̀ бине де ла̀ да́скъль искꙋси́ть, ши а҆ле́сь ꙟмещешꙋгꙋль мꙋсикіей, кѐ че́ль не искꙋси́ть, кжнтжндь нꙋ пъѕѣ́ще тре́птиле пре кꙋ́мь са́ꙋ ѿржндꙋи́ть.

є҃. Ши Роа́тъ ӕ҆сте а҆шъѕъмжнть, ка́ре кꙋпри́нде па́трꙋ трѣ́пте ꙟкіеа́те ꙟ чи́нчй гласꙋ́рй, а҆́декъ па́, вꙋ̀, га̀, ді́, па̀.

ѕ҃. Іа́ръ Трифоніе, ӕ҆сте а҆шъѕъмжнть, ка́ре кꙋпри́нде тре́й тре́пте, ꙟкеа́те ꙟ па́трꙋ гласꙋ́рй а҆́декъ ни̇̀, па̀, вꙋ̀, ни̇̀.

з҃. А҆шъѕъмжнтꙋрй а҆ гла́сꙋрилѡрь сжнть па́трꙋ, гласꙋ́рѣ, ска́ра, стъпжнито́реле гла́сꙋрй ши̇̀ ръѕимъ́риле.

и҃. Да́скалїй чей ве́кй, а҆ръта́ гла́сꙋриле ꙟ Дїатоничéскꙋль, ши А҆рмоничéскꙋль нѣ́мь, кꙋ а҆че́сть фе́лю дѐ нꙋми́рй, [illegible] Іа́ръ прѐ Хрѡматиче́скꙋль нѣ́мь, [illegible] Пре ка́ре ꙟтребꙋинца̀, ши ꙟле́кь дѐ Ісѡнь ла̀ ꙟ чепꙋ́тꙋрй.

ѳ҃. Ѵ҆їерсꙋ́риле чѣ́ле Бисерничéщй ꙟ доа́ѡ съ деѡсебѐскь, ꙟ Стихирарічéщй, ши̇̀ ꙟ Ірмологичéщй. Ши̇̀ Стихирарічéщй съ ѕи́че, пре кꙋ́мь ӕ҆сте вїерсꙋ́рѣ А҆настасиматáрꙋлꙋй Бисерниче́скь, ши̇̀ а҆ Доѯастáрꙋлꙋй лꙋй пе́трꙋ, ши̇̀ а҆́лтеле. Іа́ръ Ірмологичéщй съ ѕи́че, пре кꙋ́мь стъ́ вїерсꙋ́рѣ а҆ ꙟсꙋшй Ірмологїꙋлꙋй, ши̇̀ а҆́лтеле.

Ка́пь. ї҃.

Пе́нтрꙋ Гла́сꙋль ꙟтжю Бисерничéскь.

а҃. Гла́сꙋль ꙟтжю ꙟтребꙋинцѣ́ѕъ, Дїатоничѣ́ска а҆шъѕа́та ска́ръ. Дꙋ́пъ роа́та че́лѡрь ве́кй а҆ша̀, ни̇̀, па̀, вꙋ̀, га̀, ді́, ке́, зѡ́, ни́, па́. А҆декъ вожще, ка́съ а҆́йкъ прѐ чѣ́ле доа́ѡ ꙟпътри́ть стрꙋни́те де ѿ потри́въ. А҆декъ прѐ трѣ́пта па вꙋ. Де ѿпотри́въ кꙋ ке зѡ. Ши прѐ вꙋ га́ кꙋ зѡ ни̇̀ ши̇̀ прѐ га ді́ кꙋ ни па́. Іа́ръ ни̇̀. стъ́ ꙟ ска́ръ, ма́й лꙋжндꙋсе, ши пꙋ́индꙋль спре ꙟплини́рѣ ꙟчинчи́ть стрꙋни́тей ни̇̀, па́, вꙋ, га́, ді́. Ши̇̀ пе́нтрꙋ ка́ съ се нꙋмере Тоничѣ́ска депъртáре а҆лꙋ́й ни па́ ка́ре ӕ҆сте потри́въ кꙋ ді ке́, кꙋчй, гла́сꙋль то́нꙋлꙋй аі, лꙋжндꙋсе, съ ꙟцелѣ́ще ді кѐ зѡ̀ ни́ па́, а҆ль ꙟчинчи́ть стрꙋни́тей. Іа́ръ де съ че́ре, ши̇̀ ма́й мꙋ́лтъ

сѹ́ре пре́сте пá съ фáче ши̇̀ а̂́лтъ ꙟпътри́тъ стрѹнитъ спре́ а̂скѹци́ме а̂се́менѣ. Асе́менѣ со-котѣлъ съ фáче, ши̇̀ кѫндъ съ че́ре мáй мѹлтъ погорѫре.

в. Глъсѹѫ́ще дáрь глáсѹль ꙟтѫю лá ꙟчепѹтъ кѹ Анаѵесь, мъкáрь ши̇̀ де нѹ съ зи́че де съвѫрши́ть, ꙟ съ, глъсѹи́рѣ нѝ, а̂рáтъ сѹи́ре де то́нь мáре, кѫндь глáсѹль а̂че́ста, ѫши̇̀ а̂́ре ꙟчепѹтѹль Ісѡнѹлѹй съѹ, делá кѐ. Ѧ̂́ръ кѫндь а̂́ре Ісѡнь пре пá. Атѹ́нчи нѹ чѣ́ре сѹи́ре, чѝ нѹмай оу́нь ли́нь нѐ.

г. Стихирарниче́ще глáсѹль ꙟтѫ́ю а̂́ре стъпѫнитоáре Глáсѹри пре пá ши̇̀ пре гá. Ръзимъри кѹ и́спрáвъ, ши̇̀ де̇̀ съвѫрши́те ѫши̇̀ фáче ꙟ пá ши̇̀ не съвѫрши́те ꙟ гá.

д. Ѧ̂ръ Ірмологичѣще, стъпѫнитоáре глáсѹри а̂́ре пре̇̀ пá ши̇̀ пре̇̀ ді ши̇̀ съ рáзимъ кѹ не съвѫрши́ре ꙟ ді. Ѧ̂́ръ кѹ и́спрáвъ, ши̇̀ де съвѫрши̇̀тъ ꙟ пá.

є. Се́мнь дáрь а̂ль Фѳорáлей глáсѹлѹй ꙟтѫ́ю ѩсте а̂че́ста ши̇̀ съ пѹне фирѣще пре кѐ кѫндь дáрь съ мѹтъ ши̇̀ пре а̂́лтъ то́нь, а̂че́ль то́нь съ кáде съши лáсе вїерсѹи́рѣсá, ши̇̀ съ глъсѹѫскъ пре а̂ лѹй кѐ ши̇̀ съ паралагисѣскъ дѣ колѣ ꙟнаи́нте вїерсѹи́рѣ кà делà кѐ. Пе́н-трѹ ка съ съ ръспѹнзъ ꙟтрѹ тоáте ꙟфїнцáрѣ вїерсѹи́рїй лѹй кѐ. Дечи, ꙟвїерсѹи́риле кѫнтъ-рилѡрь ѡ́ри оу́нде съ вá пѹне пре̇̀ то́нѹри, пре кѹмь пе́нтрѹ се́мнѹль а̂че́ста, сáѹ ѡ̂ржндѹи́тъ, ка съ съ оу́рмѣзе, ши̇̀ съши а̂́йбъ фирѣска сá а̂шъзáре, а̂шà ши̇̀ пе́нтрѹ тоáте чѣле лáлте се́мне съ ѡ̂ржндѹѣще.

ѕ. Ѧ̂ръ се́мне де Мъртѹрїй, ꙟтрачéсть глáсь сѫнтъ а̂че́стѣ. Пе́нтрѹ Мъртѹрїа глáсѹ-лѹй лѹй ке́ ѩсте а̂че́ста Пентрѹ ді а̂че́ста Пе́нтрѹ гá а̂че́ста Пе́нтрѹ вѹ а̂че́ста

Ши̇̀ пе́нтрѹ пá а̂че́ста Ши̇̀ чѣле лáлте пре кѹмь съ а̂рáтъ ꙟтра чѣстъ а̂до́а скáръ, ꙟтрѹ-кáрѣ съ привѣще дешсеби́рѣ Роáтей, де̇̀ а̂ Дїапасѡ́нѹлѹй.

Скáра а̂доáѡ

Кап. аї.

Пентру Гласулъ алъ доилѣ

[?]. Гласулъ алъ доилѣ ѫтребуинцѣзъ, скаръ Хроматичѣскъ, сау префъкутъ, каре урмѣзъ ѫ Дифоніи, адекъ ѫдоаѡ Глъсурй, ѫтокмай аша. Ѫчепѫндусе гласулъ алъ доилѣ дела аї погорѫмъ трѣпта аї га тонъ маре, іаръ пре га ву тонъ май мик. Шѝ пре ву па тонъ маре, луѫндъ Дїесисъ пре па іаръ пре па ни тонъ май микъ. Шѝ май лъмурйтъ ѡ ачестъ фелю де скаръ ръсунъ аша, ни, па, ву, га, ді, ке, зѡ, ни, па, ву шѝ челе лалте асеменѣ. Шѝ трептиле ачещїй скърй, май апроапе де адевъръ аша съ каде съсе лукрѣзе. Пре каре чей векй ле жудека, глъсуиндуле ку ачесте Лѣзисъ, [illegible] Шѝ [illegible] ѫсъ, дѣка чей векй ѫтребуинца пре гласулъ алъ доилѣ, ку де съвѫршитъ скаръ Хроматичѣскъ, акърїа ашъзаре ѡ везй ѫ скара гласулуй алъ шаселѣ, пре ачѣста ной нуѡ гъсимъ ку кале, чѝ кѫндъ ва фаче требуинцъ, ка динъ гласулъ алъ доилѣ, съ фачемъ скимбаре ѫтралъ шаселѣ, пре ачѣста ной ѡжудекъмъ, шѝ ѡлъмуримъ принъ семнилє Фѳоралелѡръ ачестѡръ гласурй.

[?]. Глъсуѫше даръ гласулъ алъ доилѣ ла ѫчепутъ ку [illegible] каре глъсуире арагъ, спре аскуциме тонъ маре, шѝ мъкаръ шѝ де ну съ зиче ачѣста ѫтрегъ, ѫсъ, глъсуирѣ чѣсъ ръспунде арать ѫфїинцарѣ луй [illegible] Аре даръ Ісѡнулъ ачестъ гласъ пре аї. Шѝ пентру ѫтокмита Дифоніе іа спре Ісѡнулъ съу шѝ пре ву

[?] Іаръ челе че стъпѫнескъ буна вїерсуире а ачестуй гласъ. Стихирарическе сѫнт гласуриле аї, ву, ръзимърй даръ ѫшй фаче не съвѫршите ѫ [?] іаръ съвѫршите шѝ де плинъ ѫ [?]. Іаръ Ірмологическе, іа скаръ де съвѫршитъ Хроматичѣскъ, шѝ стъпѫнѣскъ гласуриле па. аї. Фъкѫндуші ръзимърй не съвѫршите ѫ аї, іаръ съвѫршите шѝ де плинъ ѫ па.

[?] Іаръ семниле Фѳоралелѡръ гласулуй алъ доилѣ, пентру ѫчепутулъ скърїй луй сѫнтъ доаѡ, ачаста —о— шѝ ачѣста —о— шѝ ачѣста —о— съ пуне пре аї, ву, ни шѝ пре челе лалте дифоніи. Іаръ ачата съ пуне пре ке, га, па. Шѝ пре челе лалте. Кѫндъ ѫсъ, съ мутъ, шѝ пре алтъ тонъ, ачелъ тонъ съ каде съшй ласе глъсуирѣ луй, шѝ съ глъсуѫскъ пре ачела каре арать Фѳораша, ка ѫтру тоате съ се факъ ѫфїинцарѣ Фѳоралїй, шѝ съ се паралагисѣскъ вїерсуирѣ че стъ ѫнаинте, дупъ сокотѣла, шѝ ѫфїинцарѣ ей.

[?]. Іаръ семниле мъртурїилѡръ ачестуй гласъ, пентру ни іасте ачѣста [?] пентру па ачѣста [?] шѝ ачестъ фелю съ скрїу, шѝ челе лалте семне де мъртурїи а ачестуй нѣмъ Хроматическъ а гласулуй алъ доилѣ, пре кумъ съ арать ѫтра чѣстъ скаръ, ку парте мъртурїилѡръ, карѣ ѫфїеще че дифоніе съ ѫсемнѣзъ, скимбѫндъ нумай стихїиле тонурилѡръ.

Габла а трѣ[?]

Кáпь. ві.

Пéнтрꙋ Глáсꙋль ȃль Трéнлѣ.

а. Глáсꙋль ȃль трéнлѣ ȃтребꙋинцѣꙁъ скáръ Дїатоничѣскъ, кѫндь дáрь пре гá съ пꙋне ȃчáстъ Фѳорá Армоничѣскъ ... Атꙋнчй съ фáче скáра Армоничѣскъ, кáре пре гласꙋль чель динь тѫю спре погорѫре. ѫль гá нꙋмай кꙋ оунь пътрáрь де тонь мáре, ꙗрь пре ȃль доилѣ, шй ȃль трéилѣ спре погорѫре, ле гá тонꙋрй мáрй. Ꙗрь спре сꙋйре гá доáѡ тонꙋрй мáрй. Адекъ пре гá в спре погорѫре ѫль гá нꙋмай кꙋ оунь пътрáрь динь тóнь мáре, шй де ȃколѣ спре погорѫре пре вꙋ па ѫль гá де трей спреꙁѣче трѣпте, шй пре па ни спре погорѫре де доáѡ спреꙁѣче трепте. Ꙗрь спре сꙋйре пре га дї де доáѡспреꙁече, шй пре дї ке ꙗръшй де доáѡ спре ꙁѣче. Ачѣстъ сокотѣлъ, съ фáче кѫндь съ пꙋне ȃчѣстъ фѳорá ... шй пре ꙁѡ кáре оурмѣꙁъ ȃсéменѣ дꙋпъ Трифонїе, шй съ ȃлкътꙋеще ѡ ȃчéсть фéлю де скáръ. пá, вꙋ, гá, дї, кé, ꙁѡ, ни, па ȃтрꙋ кáре скáръ нꙋсъ ȃфлъ тóнь, ничй микь, ничй мáй микь. Ꙗрь кѫндь съ вá пꙋне ȃчѣста ... пре ке ȃтꙋнчй пре ни ѫль вожще ке мишкáть, пре ꙁѡ Ѵфесись, шй пре ке ꙁѡ трѣптъ мáре де пътрáрь.

в. Съ привѣще дáрь Трифонїа глáсꙋлꙋй ȃль трéнлѣ, кꙋ ȃчéсть кипь ни гá ꙗсте трѣптъ де ѡ потривъ кꙋ гá ꙁѡ шй кꙋ ꙁѡ вꙋ, ȃчѣсте дáрь трей ȃпътрить кордáте, сѫнть тóкмай де ȃсéменѣ ȃтре сйнешй.

г. Глъсꙋѫще дáрь глáсꙋль ȃль трéнлѣ ла ȃчепꙋть дꙋпъ сокотѣла чéлѡрь вéкй кꙋ Анéсь. Ꙗрь дꙋпъ ноꙋй нꙋмай кꙋ нé. Кáре чéре глъсꙋйре ȃкꙋркáтъ, шй ȃгѫнáтъ, пентрꙋ кáсъ ȃрáте, ȃфїинцáрѣ лꙋй панá. Шйшй ȃре Їсѡнꙋль ȃтърить пре гá.

д. Глáсꙋрй стъпѫнитоáре ȃ глáсꙋлꙋй ȃль трéнлѣ сѫнть кé, гá, пá. Шйшй фáче ръꙁиммърй не съвѫршите ȃ ке съвѫршите ȃ па шй кꙋ тоáтъ исправа ȃ гá.

е. Сéмнꙋль Фѳорáлей глáсꙋлꙋй ȃль Трéнлѣ ꙗсте ȃчéста ... кáре кѫндь съ ȃфлъ пре гá ѫль вожще не мишкáть. Ꙗрь трéптиле чѣле погорѫтоáре, шй сꙋитоáре оурмѣꙁъ пре кꙋмь сáꙋ ѡрѫндꙋить. Ꙗрь кѫндь съ пꙋне ȃчáта ... пре ꙁѡ шй пре вꙋ Атꙋнчй тóнꙋль ȃчéла съ кáде съшй лáсе глъсꙋйрѣ лꙋй, шй съ оурмѣꙁе пре ȃлꙋй гá пéнтрꙋ ка съ се ȃлкътꙋѫскъ ȃфїинцáрѣ ȃчѣстꙋѫ.

ѕ. Ꙗрь сéмне ȃмпъртꙋрїилѡрь глáсꙋлꙋй ȃль Трéнлѣ, сѫнть ȃчéлѣ, кáре сáꙋ ѡрѫндꙋить шй пéнтрꙋ ȃтѫюль глáсь, кѫндь глáсꙋль ȃль Трéнлѣ оурмѣꙁъ дїатоничéще. Ꙗрь кѫндь оурмѣꙁъ Армоничéскь пéнтрꙋ ни ꙗсте ȃчéста ... шй пéнтрꙋ па ȃчéста ... пéнтрꙋ вꙋ ȃчéста ... пентрꙋ га ȃчéста ... шй чѣле лáлте ȃсéменѣ, пре кꙋмь съ вѣдь ȃтра чѣстъ скáръ.

ꙁ. Ȃтра чѣстъ скáръ, съ вѣдь депъртърй, кáре сѫнть шй де оунспреꙁѣче, шй де трейспреꙁѣче трéпте кáре пéнтрꙋ не нъдъждꙋита сингꙋрйме сáꙋ нꙋмить тóнꙋрй мáрй.

Тáбла ȃ пáтра

Ка́пъ гі.

Пе́нтрꙋ Гла́сꙋлъ а̂лъ Па́трꙋлѣ

а҃. Гла́сꙋлъ а̂лъ па́трꙋлѣ ꙟтребꙋинцѣзъ ска́ръ Діатоничѣскъ, а̂къ́ріа а̂шъза́рѣ ші тре́птиле са́ꙋ ѡ́рꙟндꙋи́тъ ꙟка́пꙋлъ а̂лъ но́ꙋлѣ.

в҃. Прѐ гла́сꙋлъ а̂лъ па́трꙋлѣ, ꙟлъ жꙋдекъ́мъ деспърци́ндꙋлъ ꙟтре́й пъ́рцй, Пападиче́скъ, Ірмологиче́скъ, ші Стихирариче́скъ. Ші че́лъ Пападиче́скъ, а́ре Ісѡнъ прѐ ді. Че́лъ Стихирариче́скъ а́ре Ісѡнъ пре па̀ Ка́ре а̂мъндоа́ѡ глъсꙋе́скъ ла̀ ꙟчепꙋ́тъ кꙋ А́гіа. Іа́ръ Ірмологиче́скъ а́ре Ісѡнъ пре вꙋ. Ші глъсꙋе́ще ла̀ ꙟчепꙋ́тъ кꙋ

г҃. Стъпꙟнитоа́ре то́нꙋрй ла̀ гла́сꙋлъ а̂лъ Па́трꙋлѣ, Стихирариче́скъ, ші Ірмологиче́скъ сꙟ́нтъ вꙋ ші ді. Ші ръзимъ́рй Стихирариче́ще несъвꙟршѝте а́ре ꙟ ді десъвꙟршѝте ꙟ па̀ ші кꙋ тоа́тъ ѝсправа ꙟ кꙋ. Іа́ръ Ірмологиче́ще несъвꙟршѝте а́ре ꙟ ді, вꙋ, па̀ Іа́ръ десъвꙟршѝтъ ші кꙋ тоа́тъ ѝсправа ꙟ вꙋ.

д҃. Стихирариче́скꙋлъ гла́съ а̂лъ Па́трꙋлѣ, а́ре Ісѡнъ пре па̀ прѐ ка́ре а́ре ші ꙟтꙟ́юлъ гла́съ, съ десеве́скъ ꙟсъ, ꙟ а̂лкътꙋи́рй, ші ꙟстъпꙟнитоа́реле гла́сꙋрй, ші ꙟтрꙋ не съвꙟршѝтеле, ші десъвꙟршѝтеле ръзимъ́рй.

є҃. Се́мнꙋлъ да́ръ а̂лъ Фѳора́лей гла́сꙋлꙋй а̂лъ па́трꙋлѣ, е́сте а̂че́ста ка́ре фирѣ́ще съ пꙋ́не пре ді Ші пре кꙋ́мъ а̂че́ста а́ре фирѣ́скъ а̂шъза́ре пре ді а̂лъ Діатоничѣ́щій скъ́рй, а̂ша̀ ші чѣ́ле ла́лте Фѳора́ле а́ꙋ фирѣ́скъ а̂шъза́ре пре́ гла́сꙋриле ло́ръ пре кꙋ́мъ съ въ́дъ ꙟ Діатоничѣ́ска ска́ръ.

ѕ҃. Се́мниле мъртꙋ́ріилоръ гла́сꙋлꙋй а̂лъ па́трꙋлѣ, са́ꙋ ѡ́рꙟндꙋи́тъ ша́пте, ꙟсъ, де мꙋ́лте ѡ́рй гла́сꙋлъ а̂лъ Па́трꙋлѣ ꙟ а̂лкътꙋи́рѣ скъ́ріи Діатониче́щй че́йй ꙟтрꙋ тоа́те, съ ꙟ требꙋинцѣзъ, ші дѐ чѣ́ле а̂ ꙟчи́нчй кордаа́тей Роа́те. Іа́ръ десеки́рѣ, чѐ а́ре мъртꙋ́ріиле че́йй ꙟтрꙋ тоа́те динъ а́ле ꙟчи́нчй корда́тей Роа́те, са́ꙋ а̂ръта́тъ ꙟ ска́ра а̂до́а, Та́бла а̂до́а.

Ка́пъ ді.

Пе́нтрꙋ Гла́сꙋлъ а̂лъ Чи́нчилѣ.

а҃. Гла́сꙋлъ а̂лъ Чи́нчелѣ, фіи́ндъ къ нꙋ а́ре а́лтъ ска́ръ, чи ꙟтребꙋинцѣзъ пречѣ Діатоничѣскъ, а̂ гла́сꙋлꙋй ꙟтꙟ́ю па́, вꙋ, га́, ді, ке́, зѡ́, ни па́. Ші фіи́ндъ къ ꙟтрꙟ́нсꙋлъ ѡ̂бичнꙋе́ще съ се ѡ̂дихнѣ́скъ гла́сꙋлъ ꙟтꙟ́ю, са́ꙋ нꙋми́тъ Пла́гіосъ тꙋ про́тꙋ Іадекъ, кꙋлкъто́рюлъ, са́ꙋ а̂лътꙋра́шꙋлъ гла́сꙋлꙋй ꙟтꙟ́ю. Да́ръ фіи́ндъ къ̀ де мꙋ́лте ѡ́рй воѐще прѐ зѡ̀ Ѵфесисъ, ші тре́пта зѡ̀ кѐ черчетꙟ́ндꙋсе съ гъсѐще ѡ̂ а̂па́тра па́рте де то́нъ ма́ре, пріи́мѣще ші ска́ръ ка́рѣ е́сте оу̂ни́тъ динъ Діатоничѣ́ска ꙟчи́нчй корда́тъ па́ ді, ші динъ Армоничѣ́ска ꙟчи́нчй корда́тъ ді па́, павꙋ га, ді, ке́, ни, па́.

в. Гла́сꙋль а̂ль Чи́нчелѣ, Стихирарниче́ще, а́ре І́сѡнь пре па́ шѝ нꙋ̀ че́ре, ка съ съ ѧ́ спре чѣле погорѫтоа́ре кътре нꙋмъра́рѣ тре́птїй са́ле, чѝ глъсꙋ̀индь кꙋ Ниа́лисма дꙋпъ че́й ве́кй, съ нꙋмъръ, кꙋ па вꙋ, вꙋ га́. Дїатоничеций тре́пте, шѝ а̂ша̀ съ а̂ра́тъ пре си́нешй. І́аръ но́й ꙟль глъсꙋ̀имь нꙋмай кꙋ пѝ шѝ съ̀ деѡсебе́ше а̂че́сть гла́сь, де гла́сꙋль ꙟтѫ́ю дꙋпъ грешта́те. Пентрꙋ къ гла́сꙋль ꙟтѫ́ю, ꙟшй а́ре ꙟчепꙋ́тꙋль съꙋ̆, дела̀ гла́сꙋль а̂ль Чи́нчелѣ пи́сте па́трꙋ гла́сꙋрй ꙟсꙋсь. І́аръ Ірмологиче́ще гла́сꙋль а̂ль Чи́нчелѣ а́ре І́сѡнь прѐ кѐ, шѝ кълъторе́ще ка̀ дела́ па́.

г. А̂че́сть гла́сь Стихирарниче́ще, кѫ́ндь кълъторѣ́ще ска́ръ Дїатоничѣ́скъ, а́ре стъпѫни́тоа́ре гла́сꙋрй прѐ па́ шѝ пре кѐ шѝ съ ра́зимъ, кꙋ несъвѫрши́ре ꙟ кѐ. І́аръ десъвѫрши́ть шѝ кꙋ и̂спра́въ ꙟ па́. І́аръ кѫ́ндь кълъторѣ́ще ска́ръ Армоничѣ́скъ, а́ре стъпѫни́тоа́ре гла́сꙋрй пре зѡ̀, дѝ. Шѝ съ ра́зимъ, кꙋ не съвѫрши́ре ꙟ дѝ. І́аръ десъвѫрши́ть шѝ кꙋ и̂спра́въ ꙟ кѐ.

д. Се́мнꙋль Фѳора́лей гла́сꙋлꙋй а̂ль Чи́нчелѣ, кѫ́ндь ꙟтребꙋинцѣзъ ска́ръ Дїатоничѣ́скъ, ї́асте а̂че́ста ꙙ ка́ре съ пꙋ́не пре па́. І́аръ кѫ́ндь съ ва̀ пꙋ́не пре а́лть то́нь ѡ́рй ка́ре а̂рфѝ, ꙟче́пе глъсꙋи́рѣ лꙋ́й па́ кꙋ ꙟфїинца́рѣ лꙋ́й, шѝ съ̀ паралагисе́ще дѣколѣ ꙟна́инте вїерсꙋи́рѣ дꙋпъ̀ сокотѣ́ла а̂че́щїй Фѳора́, ка̀ де ла̀ па́. І́аръ кѫ́ндь вїерсꙋи́рѣ че́ре Армоничѣ́скъ ска́ръ, а̂тꙋ́нчй прѐ зѡ̀ ка́ре а́ре Ѵ́фесись съ пꙋ́не а̂чѣ́ста ꙙ шѝ чѣ́ле ла́лте пре кꙋ́мь са́ꙋ ѡ̂рѫндꙋи́ть.

е. І́аръ се́мнеле мъртꙋрїилѡрь а̂че́стꙋй гла́сь, сѫ́нть ꙟсꙋшй а̂че́лѣ, ка́ре ле а́ре шѝ гла́сꙋль ꙟтѫ́ю. І́аръ Армоничѣ́ще сѫ́нть а̂че́лѣ ка́ре съ а̂ра́тъ ꙟ ска́ра а̂ ша́сѣ а̂ гла́сꙋлꙋй а̂ль Чи́нчелѣ, Та́бла а̂ па́тра.

Ка́пь єі.

Пе́нтрꙋ Гла́сꙋль а̂ль Ша́селѣ

а. Пре́ гла́сꙋль а̂ль ша́селѣ, ла́ꙋ нꙋми́ть Пла́гїѡсь тꙋ̀ девте́рꙋ, кѫ́чй ꙟтребꙋинцѣзъ ска́ръ Хрѡматичѣ́скъ ꙟтрачѣ́сть кипъ па̀, вꙋ̀, га̀, дѝ, кѐ, зѡ̀, нѝ, па̀. Ка́ре а́ре ꙟчѣ ди́нь тѫ́ю ꙟнъꙋтри́ть стрꙋни́тъ пре вꙋ Ѵ́фесись, шѝ пре га́ Дїесис. Шѝ ꙟчѣ де а̂ль до́ллѣ прѐ зѡ̀ Ѵ́фесись шѝ пре нѝ Дїесис. Де́ мꙋ́лте ѡ́рй ꙟсъ, ꙟтребꙋинцѣзъ, шѝ пре ѡ̂ а̂че́сть фе́лю де ꙟ прекꙋна́тъ са́ꙋ оуни́тъ ска́ръ, па̀, вꙋ̀, га̀, дѝ, кѐ, зѡ̀, нѝ, па́.

в. А̂че́сть гла́сь а́ре Стихирарниче́ще, І́сѡнꙋль ꙟчепꙋ́тꙋлꙋй съꙋ̆ пре па́, шѝ дꙋпъ че́й ве́кй пре Нехи́мисма. Съ нꙋмъръ да́ръ кꙋ павꙋ, вꙋга́. Хрѡматиче́щй тре́пте, шѝ кꙋ а̂че́стѣ съ пꙋ́не ꙟна́инте пре си́не. І́аръ дѐ но́й нꙋмай кꙋ па съ глъсꙋ́ще ꙟчепꙋ́тꙋль. І́аръ Ірмологиче́ще а́ре І́сѡнь пре дѝ шѝ ꙟтребꙋинцѣзъ ска́ра гла́сꙋлꙋй а̂ль до́илѣ.

г. Шѝ стъпѫнитоа́ре гла́сꙋрй Стихирарниче́ще а́ре пре дѝ шѝ пре па ръзимѫ́ндꙋсе кꙋ не съ

вѫршире ꙟ ді кꙋ десъвѫршире ꙟ па шѝ кꙋ десъвѫршита ꙟсправъ, ꙟ ді шѝ ꙟ на. Ꙟаръ Їрмологичѣще, стъпѫнитоаре гласꙋри аре пре ді шѝ пре вꙋ шѝ съ рѫзимъкꙋ не съвѫршире ꙟ ді, ꙗръ десъвѫршитъ, шѝ кꙋ тоатъ ꙟсправа ꙟ вꙋ.

д. Ꙟаръ сѣмниле Фѳоралеѡръ гласꙋлꙋй алъ Шаселѣ сѫнтъ доꙋъ, ачаста каре съ пꙋне пре па шѝ пре ке, шѝ ачаста каре съ пꙋне пре ді шѝ пре па чель пісте шапте. Шѝ ачаста кѫндъ привѣще дела ке спре асꙋцѝме ꙟсꙋсъ, чѣре жꙋмътате де тонъ, трей жꙋмътъцй де тонъ, шѝ жꙋмътате де тонъ ꙟкіпꙋль пре кꙋмь ꙟскара че стъ де фацъ саꙋ ꙟсемнатъ кꙋ трѣптеле лѡръ. Ꙟаръ ачѣста кѫндъ привѣще спре погорѫре чѣре оунъ пътраръ де тонъ, трей жꙋмътъцй де тонъ, шѝ жꙋмътате де тонъ асеменѣ.

е. Ꙟаръ сѣмниле Мъртꙋрінлѡръ ачестꙋй гласъ сѫнтъ доꙋъ, ачеста шѝ ачеста каре съ пꙋнъ дꙋпъ ꙟтокмирѣ стърилѡръ локꙋлꙋй гласꙋрилѡръ. Ꙟаръ ꙟтрꙋ оуніта кꙋ діатоничѣскъ ꙟпътратъ кордатъ скаръ, ꙟшй аре, шѝ Мъртꙋрінле діатоничещй.

Табла а чинчѣ

5.

Ка́пъ ѕі҃.

Пе́нтрȣ Гла́сȣль а҃ль Ша́птелѣ.

а҃. Гла́сȣль а҃ль Ша́птелѣ, са́ȣ нȣми́ть Вари́съ а҆декъ Гре́ȣ, ши нȣ кȣлкъто́рю гла́сȣлȣй а҆ль Тре́йлѣ, пе́нтрȣ къ̀ Ӏ҆сѡнȣль лȣй ѩ҆сте ма́й гре́ȣ, де кѫ́ть то́ате чѣле ла́лте гла́сȣрй.

в҃. А҆ре да́рь Ӏ҆сѡнь ꙟ пападикїе, шѝ ꙟ Ӏ҆рмолѡ́гїѡнь калѡфѡникѡ̀нь а҆декъ че́ль бȣнь вїерсȣито́рю пре зѡ҆ пре кȣм ѩ҆се кȣ тре́птиле са́ле, ꙟ а҃шъза́та ска́ръ чѣ Дїатоничѣскъ. Ꙗ҆рь Стихирарниче́ще, шѝ Ӏ҆рмологиче́ще, а҆ре Ӏ҆сѡнь прѐ зѡ҆ пре кȣмь ѩ҆се кȣ трептиле са́ле при́нь ро́атъ, а҆декъ чѣ грѣ ꙟ жȣмътъца́ре де гла́сь. Да́рь фїи́ндь къ́ а҃че́сть зѡ҆ ꙟ ска́ра чѣ ꙟ трȣ то́ате нȣ стъ́ ꙟтъри́ть, шѝ чѣле ди́нь а҃че́сть зѡ҆ пре́пте зѡ҆ нѝ, ни па́. Сѫ́нть де́ ѿ потри́въ кȣ вȣ га҆, га дї. Пе́нтрȣ а҃чѣста съ̀ мȣ́тъ Ӏ҆сѡнȣль Стихирарниче́скȣлȣй, шѝ Ӏ҆рмологиче́скȣлȣй гла́сȣлȣй а҃ль Ша́птелѣ прѐ га́. Гласȣ́ѫще да́рь гла́сȣль а҆ль Ша́птелѣ, ла́ ꙟче́пȣть дȣ́пъ чей ве́кй кȣ А҆ане́сь, ѩ҆рь де но́й нȣмай кȣ нѐ.

г҃. Гла́сȣль а҃ль Ша́птелѣ, ꙟтребȣинцѣзъ ска́ра чѣ А҆рмоничѣскъ, пре́ ка́рѣ шѝ гла́сȣль а҃ль Тре́йлѣ ѿ ꙟтребȣинцѣзъ. Дѐ мȣ́лте ѡ҆́рй ꙟсъ, ꙟтребȣинцѣзъ, шѝ прѐ чѣ дїатоничѣскъ, ꙟ Стихира́рю дȣ́пъ Ро́атъ. Ꙗ҆рь ꙟ Пападикїе, дȣ́пъ чѣ ꙟтрȣ то́ате а҃дїапасѡ́нȣлȣй.

д҃. Чѣле че́ стъпѫне́скь да́рь вїерсȣи́рѣ гла́сȣлȣй а҃ль Ша́птелѣ, сѫ́нть зѡ҆, дї, га҆. ꙟда́тъ да́рь ꙟчепѫ́ндȣсе, Ѡкинȣ́ꙟще, съ а҃ра́те пре́ Дїесисъ а҃лȣй кȣ са́ȣ пре Ѵ҆фесисъ а҃лȣй зѡ҆ съ ра́зимъ да́рь кȣ несъвѫрши́ре ꙟ дї шѝ кѫ́те ѿда́тъ ꙟ нѝ. Ꙗ҆рь де съвѫрши́ть шѝ кȣ ѝспра́въ ꙟ га́. А҆гѫ́ть ꙟ чѣле Стихирарниче́щй, пре кȣмь шѝ ꙟ чѣлѐ Ӏ҆рмологиче́щй. Кѫ́те ѿда́тъ ꙟсъ, ꙟтребȣинцѣзъ Дїатоничѣска ска́ръ ꙟ чѣле Ӏ҆рмологиче́щй, шѝ а҃тȣнчй кȣ не съвѫрши́ре, съ ра́зимъ ꙟ дї кȣ съвѫрши́ре ꙟ па́ шѝ ꙟ зѡ҆. Ꙗ҆рь кȣ то́атъ ѝспра́ва ꙟ зѡ҆. Съ деѡсе́беще да́рь гла́сȣль а҃ль Тре́йлѣ че́ль А҆рмониче́скь, де А҆рмониче́скȣль гла́сь а҃ль Ша́птелѣ, дȣ́пъ стъпѫнито́áреле гла́сȣрй, шѝ дȣ́пъ несъвѫрши́теле ръзимъ́рй.

є҃. Ꙗ҆рь се́мнȣль Фѳора́лей гла́сȣлȣй а҃ль Ша́птелѣ ѩ҆сте а҃че́ста ... пре ка́ре а҆ре шѝ гла́сȣль а҃ль Тре́йлѣ, шѝ съ пȣне пре Ѵ҆фесисъ а҃ лȣй зѡ҆. Ꙗ҆рь де съ ва пȣне пре а҆лть то́нь, чѣре спре сȣи́ре до́аѡ то́нȣрй ма́рй, ѩ҆рь спре погорѫ́ре ѿ а҃ Па́тра па́рте де́ то́нь, шѝ до́аѡ то́нȣрй ма́рй.

ѕ҃. Ꙗ҆рь се́мниле мъртȣрїилѡрь гла́сȣлȣй а҃че́стȣѫ, сѫ́нть а҃че́лѣ ка́ре а҆ре шѝ гла́сȣль а҃ль Тре́йлѣ, шѝ а҃ль Чи́нчелѣ, къ́чй мъртȣрїиле оу҆мѣзъ гласȣи́рилѡрь.

Ка́пъ зі҃.

Пе́нтрȣ Гла́сȣль а҃ль Ѻ҆птȣлѣ.

а҃. Гла́сȣль а҃ль Ѻ҆птȣлѣ са́ȣ нȣми́ть Пла́гїѡсь тетартȣ, къ́чй ꙟтребȣинцѣзъ, ка ши́ гла́сȣль а҃ль Па́трȣлѣ Пападниче́ще, ка́ съ а҆нвъ Ӏ҆сѡнь пре чѣле па́трȣ то́нȣрй ма́й гре́ле.

в. Глъсꙋи́рѣ гла́сꙋлꙋй ал҄ь Ѡптꙋлѣ ла́ ꙟчепꙋ́ть дꙋ́пъ чѐй ве́кй ꙗсте Нѥагїє ка́ре глъсꙋи́ре ꙟтинде трѣ́птъ де то́нь ма́ре сꙋито́рю шѝ погоръто́рю, шѝ а́ре Профора́ ꙟкꙋвїинца́ть шѝ Доминтоа́ре. Ꙗ́рь де но́й съ глъсꙋѫ́ще нꙋма́й кꙋ нѐ адꙋкѫ́ндь ꙟмижлокь ꙟсꙋ́шй а́чѣстъ вїерсꙋи́ре. Шѝ а́ре прѐ Ісѡнꙋль То́нꙋлꙋй нй Ꙗ́рь кѫ́ндь а́ре га́ пре Ісѡнь, а́тꙋнчй Ісонꙋль лꙋй ꙗсте кꙋ тре́й То́нꙋрй ма́й ꙟсꙋсь де ла̀ нѝ ка́ре ва́ съ зи́къ къ̀ а́тꙋнчй къльторе́ще дꙋпъ Трифонїє, къ̀чй при́нь тре́й То́нꙋрй атѫ́ть спре сꙋи́ре, кꙋ́мь шѝ спре погорѫ́ре ара́тъ вїерсꙋи́рѣ.

г. Стъпѫнитоа́ре то́нꙋрй ꙟтраче́сть гла́сь, Стихирарниче́ще шѝ Ірмологиче́ще, кѫ́ндь а́ре Ісѡнь пре нѝ сѫ́нть нѝ, вꙋ, дї, къ̀ ꙟда́тъ дела̀ ꙟчепꙋ́ть че́ре ка̀ съ а́ра́те прѐ вꙋ шѝ а́лтъ да́тъ ꙗ́ръшй съ ꙟтоа́рче спрѐ Ісѡнь. Ꙗ́рь а́лтъ да́тъ спори́ндь спрѐ аскꙋциме съ ꙟна́лцъ ла́ дї. Съ ра́зимъ да́рь кꙋ несъвѫрши́ре ꙟ вꙋ, ꙗ́рь де съвѫрши́ть шѝ кꙋ ѥспра́въ ꙟ нй. Ꙗ́рь кѫ́ндь а́ре Ісѡнь пре га́. А́тꙋнчй а́ре стъпѫнитоа́ре То́нꙋрй, прѐ га́, дї, зѡ. Шѝ съ ра́зимъ кꙋ нѐ съвѫрши́ре ꙟ дї. Ꙗ́рь де съвѫрши́ть шѝ кꙋ ѥспра́въ ꙟ га́.

д. Ꙗ́рь се́мниле Фѳоралелѡрь гла́сꙋлꙋй аль Ѡптꙋлѣ, сѫ́нть доа́ѡ, шѝ а́чѣста съ пꙋне пре нѝ ла̀ ꙟчепꙋтꙋль гла́сꙋлꙋй. Ꙗ́рь а́чѣста съ пꙋне ла́ че́ль пи́сте ша́пте гла́сꙋрй нѝ.

є. Ꙗ́рь се́мниле Мъртꙋрїинлѡрь а́че́стꙋй гла́сь, нꙋ сѫ́нть а́лтеле, чѝ а́че́лѣ ка́ре са́ꙋ ѡ ръндꙋи́ть шѝ пе́нтрꙋ аль Чи́ничелѣ гла́сь. Ꙗ́рь кѫ́ндь Фѳора́ща а́чѣста съ пꙋне пре га са́ꙋ ла́ аль Тре́илѣ гла́сь, са́ꙋ ла̀ аль Ѡптꙋлѣ, а́тꙋнчй, шѝ се́мниле мъртꙋрїинлѡрь съ фа́кь, пре кꙋ́мь, съ а́ра́тъ ꙟ ска́ра, Гла́сꙋлꙋй аль Ѡптꙋлѣ.

Ка́пь нї.

Пе́нтрꙋ Фѳора́ле.

а. Фѳора́ща а́ра́тъ ска́ра нѣ́мꙋлꙋй, са́ꙋ а алкътꙋи́рїй, кѫ́ндь да́рь Фѳора́ща а́ре лега́ре, шѝ дезлега́ре; спре а́лега́ съ пꙋне се́мнь дѐ Фѳора́, ка́ре фа́че шѝ ꙟчепꙋ́ть префа́черїй гла́сꙋлꙋй, пе́нтрꙋ ка съ фа́къ кꙋноскꙋ́тъ ска́ра вїерсꙋи́рїй, да́рь префа́чере гла́сꙋлꙋй, нꙋсъ фа́че ма́й на́инте дѐ се́мнꙋль Фѳора́лей, чѝ дꙋ́пъ се́мнь. Ꙗ́рь спрѐ дезлега́ре съ пꙋне се́мнь ѡ́рй де чѐ Фѳора́. Фъкѫ́ндꙋсе префа́черѣ ꙗ́ръшѝ дꙋ́пъ се́мнь.

в. Къ̀чй кѫ́ндь съ пꙋне вреѡ Фѳора́, нꙋ ꙟло́кꙋль єй че́ль фирѐскь, чѝпре а́лтъ то́нь, а́тꙋнчй съ ла́сь, глъсꙋи́рѣ то́нꙋлꙋй, че а́ꙋ фо́сть ма́й на́инте, шѝ ꙟ ло́кꙋль а́че́лꙋѫ съ глъсꙋѫ́ще, кꙋ глъсꙋи́рѣ че ꙟсемнѣ́зъ Фѳора́ща. Де́чй а́тꙋнчй, шѝ трѣ́птиле, шѝ мъртꙋрїинле чѣ́ле фире́шй съ префа́къ пре кꙋ́мь ꙟтрачѣ́стъ ска́ръ чѐ са́ꙋ пꙋсь де фа́цъ съ а́ра́тъ.

ѓ. Ѧ фа́ръ дии́тра че́сте тре́йспрезѣ́че Фѳора́ле, ка́ре са́ꙋ а̂шъза́ть а̂̑тра чѣ́сте ѡ́пть Гла́сꙋри сѫ́нть шѝ а̂̏лте до́ꙋѡ, шѝ а̂чѣ́ста ка́ре съ кїа́мъ Мꙋшра́ръ пꙋ́нидꙋсъ пре а стъпѫне́ще па́трꙋ То́нꙋри спре чѣ́ле погорѫто́аре, шѝ а̂ра́тъ вїерсꙋ́нре, ка̀ а̂лꙋ́й Нена́нѡ Де́чй, кѫ́ндь съ пꙋ́не пре дї че́ре прѐ га́ Дїесись, шѝ прѐ па га́ръшй Дїесись а̂ша́ дї, га, бꙋ, па, ни Бе́зй ска́ра а̂ ѡ́пта, Та́бла а̂ Па́тра.

д. Ѧ́ръ а̂чѣ́ста че́съ нꙋмѣ́ще Нисабꙋ́ръ, оу̑нде съ пꙋ́не а̂ра́тъ вїерсꙋ́нре дѐ На́на́ стъпѫни́ндь спрѐ чѣ́ле погорѫто́аре па́трꙋ То́нꙋрй, шѝ во́мще ка съ погоа́ре до́ꙋѡ Дїесись, шѝ доа́ꙋѡ То́нꙋрй ма́рй, а̂ша̀ дї, га, бꙋ, па́, нѝ. Бе́зй ска́ра а̂ Ша́птѣ, Та́бла, а̂ Па́тра.

є. Ѧ̑кѫ́ть тоа́те Фѳора́леле, ди́нь преꙋ́нъ сѫ́нть Чи́нчи спре зе́че, прѐ кꙋ́мь шѝ а̂тѫ́тѣ се́мне са́ꙋ ѡ̂рѫндꙋ́ить пе́нтрꙋ дѫ́нселе, ди́нтрꙋ ка́ре ѡ̏пть, сѫ́нть Дїатони́чещй.

Чи́нчй сѫ́нть Хрѡматиче́щй

Шѝ а̂чѣ́сте доа́ꙋѡ сѫ́нть Ѧ̑рмонйче́щй.

КА́ПЬ. ДІ.

Пе́нтрꙋ Мъртꙋрї́й.

а. Мъртꙋ́рїиле мъртꙋрисе́скь, са́ꙋ дрꙋ́мꙋль са́ꙋ вїерсꙋ́рѣ. шѝ а̂че́лѣ, ка́ре мъртꙋрисе́скь дрꙋ́мꙋль то́ть дѣ́ꙋна, съ пꙋ́нь а̂̑наи́нтѣ вїерсꙋ́рїй, ка́ре сѫ́нть поа́ѡ кꙋ нꙋ́мърꙋль.

„Мъртꙋ́рїѧ Гла́сꙋлꙋй а̂̑тѫ́ю.

„Ѧ Гла́сꙋлꙋй а̂ль До́илѣ.

„Ѧ Гла́сꙋлꙋй а̂ль Тре́илѣ.

„Ѧ Гла́сꙋлꙋй а̂ль Па́трꙋлѣ.

„Ѧ Гла́сꙋлꙋй а̂ль Чи́нчелѣ.

„Ѧ Гла́сꙋлꙋй а̂ль Ша́селѣ.

„Ѧ Гла́сꙋлꙋй а̂ль Ша́птелѣ.

„Ѧ Гла́сꙋлꙋй а̂ль Ѡ̏птꙋлѣ.

„Ѧ лꙋ́й Ле́гетось. — тос.

в. Ачесте фіиндь къ нꙋ арать алкътꙋире ꙟтърить, лисаꙋ пꙋсь ши сълабеле гласꙋрилѡрь, пентрꙋ ка съ факъ кꙋноскꙋтъ ашъзаре, адекъ, гласꙋль па саꙋ кє. Гласꙋль па саꙋ ді. Гласꙋль ді. Гласꙋль па.

г. Ꙗрь мъртꙋріиле, каре мъртꙋрисеск віерсꙋрѣ, сѫнть чѣле Діатоничещи, ши Хроматичещи. Тоатъ дарь Мъртꙋріа аре доаѡ пърци. Динтрꙋ каре оуна, ꙗсте ꙟсꙋши семнꙋль, каре мъртꙋрисеще ꙟфіинцарѣ віерсꙋрій, ꙗрь чеалалтъ ꙗсте, каре арать оунирѣ челѡрь шапте сълабе а гласꙋрилѡрь, ши мъртꙋрисеще старѣ локꙋлꙋй каре стъ. Адекъ ꙟ мъртꙋріа ачѣста, ачесть семнь ꙗсте аль ꙟсꙋшимій лꙋй, ꙗрь ачеста ꙗсте аль ꙟпреꙋнъ гласꙋирій локꙋлꙋй, саꙋ стърій лꙋй па. Асѣменѣ семне амъртꙋріилѡрь Діатоничещи сѫнть ши ачестѣ. Каре мъртꙋрисеск трептиле скърій віерсꙋрій.

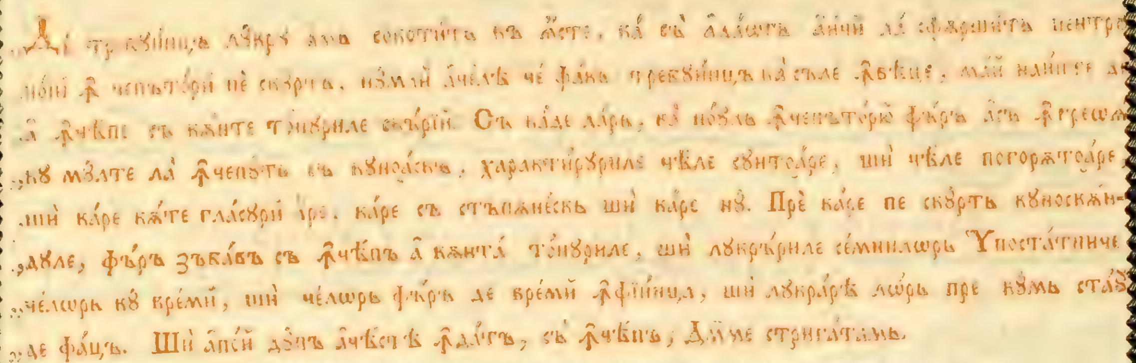
д. Ꙗрь чѣле пре дѫнселе, саꙋ сꙋпть дѫнселе пꙋсе ꙟтрꙋ оунире, мъртꙋрисеск локꙋль скърій, ка кꙋмь амь зиче ꙟтрачѣста оунь семнь мъртꙋрисеще віерсꙋрѣ де тонь микь, ши де сꙋире май микь. Ꙗрь ачеста мъртꙋрисеще локꙋль скърій, каре ꙗсте аль доилѣ дꙋпъ па.

е. Ши чѣле ꙟпреꙋнъ оуните, цинь партѣ чѣ де сꙋсь амъртꙋріилѡрь ꙟтрꙋ тоатъ ашъзарѣ скърій чей ꙟтрꙋ тоате, ꙟчепѫндь де ла чель де сꙋсь, ши погорѫндь пѫнъ ла чель де жѡсь, пре кꙋмь ꙟ скаръ съвѣдь.

ѕ. Ꙗрь пентрꙋ Мъртꙋріиле Хроматичещи, ꙟ скара гласꙋлꙋй аль доилѣ, ꙟсꙋшите семне сѫнть ачестѣ. ши а гласꙋлꙋй аль Шаселѣ ачестѣ каре ши ачесте патрꙋ динь преꙋнъ кꙋ чѣле оуните кꙋ дѫнселе пре кꙋмь чѣле лалте Мъртꙋрій Діатоничещи съ жꙋдекъ.

з. Ꙗрь Армоническꙋль нѣмь, ꙟсꙋшите семне де мъртꙋрій наре, чи ꙟши ꙟплинѣще требꙋинца принь сѣмниле мъртꙋріилѡрь діатоничещи, ръспꙋнзѫндꙋсе дꙋпре алкътꙋире пре кꙋмь ꙟ скаръ съ аратъ.

и. ꙟ треꙋнь кꙋвѫнть, мъртꙋріиле мъртꙋрисеск віерсꙋрѣ, цинь, ши аратъ Скара, съ скріꙋ, ши ла ꙟ чепꙋть, ши ла мижлок, ши ла сфѫршить кѫте ѡдатъ, ла ꙟчепꙋть касъ арате гласꙋль, ши дрꙋмꙋль, ла мижлокь пентрꙋ ка съ арате віерсꙋрѣ ши Скара, ши ла сфѫршить пентрꙋ ꙟ крединцарѣ, ши не грешала.



Ꙟ трѣбꙋинцъ лꙋкрꙋ ам сокотит съ ꙟмѣтe, ка съ арѫтъ ꙟнчи ла съфѫршит пентрꙋ
ноꙋ ꙟ чепꙋтꙋри пе скꙋрт, нꙋмаи ꙟчелѣ че фак трѣбꙋинцъ ла стале ꙟбѣце, маи наинте де
а ꙟчепе съ кѫнте тѫнꙋриле сꙋрꙋи. Съ кадe дарь, ка носъл ꙟчепѫторꙋ фѫръ де ꙟтрѣшъ
нꙋ мꙋлте ла ꙟчепꙋт съ кꙋноаскъ, характирꙋриле чѣле сꙋнтоаре, шѝ чѣле погоржтоаре,
шѝ каре кѫте гласꙋри ꙟре, каре съ стъпжнѣскъ шѝ каре нꙋ. Прѐ каре пе скꙋрть кꙋноскѫн-
дꙋле, фѫръ зъбавъ съ ꙟчѣпъ а кѫнта тѫнꙋриле, шѝ лꙋкрꙋриле семнилѡрь Ѵпостатичe
челѡрь кꙋ времѝ, шѝ челѡрь фѫръ де времѝ ꙟфиинцъ, шѝ лꙋкрарѣ лѡрь пре кꙋмь стаꙋ
де фацъ. Шѝ апоѝ дꙋпъ ачѣстѣ ꙟдатъ, съ ꙟчѣпъ, Дꙋпле стригатамь.

Ла ꙟвъцътꙋрї съ кѫнтъ зѣче характирꙋрї Гласꙋнтоаре шѝ скѫнт-
ачѣстѣ.

„ Їсонь	—	фъръглась		
„ Олигонь	—	а		сꙋнтоаре.
„ Петасти	—	а		
„ Дꙋо кендиме	—	а		
„ Кендима	—	в	шѝ	
„ Ѵѱилѝ	—	д		
„ Апострофось	—	а		погоржтоаре.
„ Ѵпоррои	—	в		
„ Єлафрѡнь	—	в шѝ		
„ Хамилѝ	—	д		

„ Їарь Їсонꙋль — нѝчѝ сꙋе нѝчѝ погоаръ чѝ нꙋмаѝ глъсꙋѫще.

„ Ꙟнь трачѣстѣ Олигонь — шѝ Петасти — съ стъпжнѣскь де тоате ха-
рактирꙋриле чѣле погоржтоаре, кѫндь съ пꙋнь дѣсꙋпра лѡр ашá:

„Олигонъ шй Петасти сѣ стъпжнѣскъ, шй де Ісѡнъ кжндъ сѣ пꙋне, дѣсꙋпра лѡрѣ аша́

„Олигонъ сѣ стъпжнѣще, шй де Кендима кжндъ сѣ нꙋне ꙟнаинте, са́ꙋ де де сꙋптꙋлъ лꙋй аша́

„Олигонъ шй Петасти сѣ стъпжнѣскъ, шй де Ѵѱили кжндъ сѣ пꙋне ꙟнаинтѣ лѡрѣ аша́.

„Ірѣ динъ Харакгирꙋриле чѣле погорѫтоаре, нꙋмай Апострофосъ сѣ стъпжнѣще де Єлафрѡнъ кжндъ сѣ пꙋне нꙋмай ꙟнаинтѣ лꙋй аша́.

Алкътꙋирѣ характирꙋрилѡръ чѣлѡръ сꙋитоаре.

Алкътꙋирѣ характирꙋрилѡръ чѣлѡръ погорѫтоаре.

Аместекате сꙋитоаре кꙋ погорѫтоаре.

Чѣле ѡптъ тонꙋри; дꙋпъ дїапасѡнъ.

Па вꙋ га дї ке зѡ ни па па ни зѡ ке дї га вꙋ па

Ачѣстѣ, кꙋ кла́ѕма.

Па вꙋ га дї ке зѡ ни па па ни зѡ ке дї га вꙋ па

ЛꙋКРАРѢ ТРИПЛАЇЕН.

Гла́съ а҃. ѯ па́.

Па вꙋ га дї ке зѡ ни па па ни зѡ ке дї га вꙋ па

ЛꙊКРА'РѢ ЛꙊ'Й ѴПФІСТО'НѢ.

ПА́.

Па вꙋ па ни па вꙋ га вꙋ па вꙋ га аї га вꙋ па вꙋ га аї ке аї га аї

ке аї га аї ке зѡ ке аї ке зѡ ке аї ке зѡ ни зѡ ке зѡ ни зѡ ке зѡ ни

па ни зѡ ни па ни зѡ ни зѡ ке зѡ ке аї ке аї га аї га вꙋ га вꙋ па вꙋ па ни па

ЛꙊКРА'РѢ ЛꙊ'И 'ѠМАЛѠ'НѢ.

ПА.

Па вꙋ вꙋ па вꙋ вꙋ га га вꙋ га га аї аї га аї аї ке ке аї

ке ке зѡ зѡ ке зѡ зѡ ни ни зѡ ни ни па па ни па па ни ни зѡ

ни ни зѡ зѡ ке зѡ зѡ ке ке аї ке ке аї аї га аї аї га га вꙋ

га га вꙋ вꙋ па вꙋ вꙋ па па ни па па

ЛꙊКРА'РѢ 'АНДІКЕ'НОМІЙ КꙊ' ГОРГО'НѢ.

ПА́.

Па вꙋ па ни па ни зѡ ни зѡ ке зѡ ни зѡ ни па ни па вꙋ па вꙋ га вꙋ га

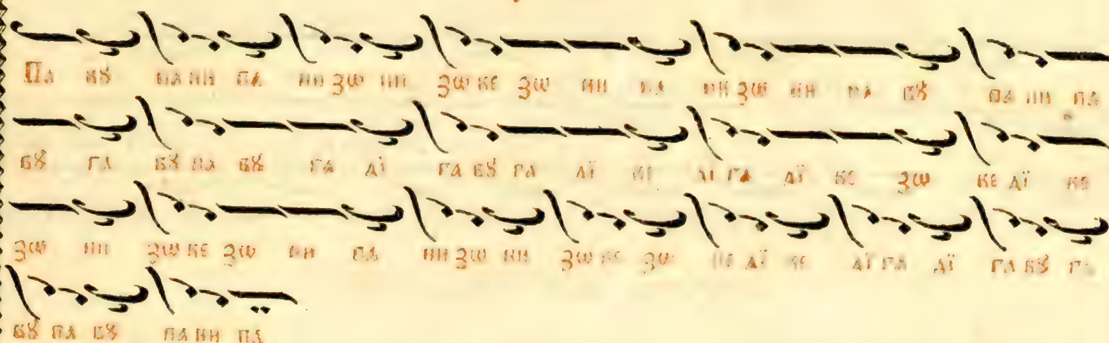
аї га аї ке аї ке зѡ ке зѡ ни зѡ ни па ни па вꙋ па на вꙋ па

ни па ни зѡ ни зѡ ке зѡ ке аї ке аї га аї га вꙋ га вꙋ па вꙋ па ни па ни зѡ ни зѡ

ке зѡ ни зѡ ни па ни па вꙋ па па вꙋ па

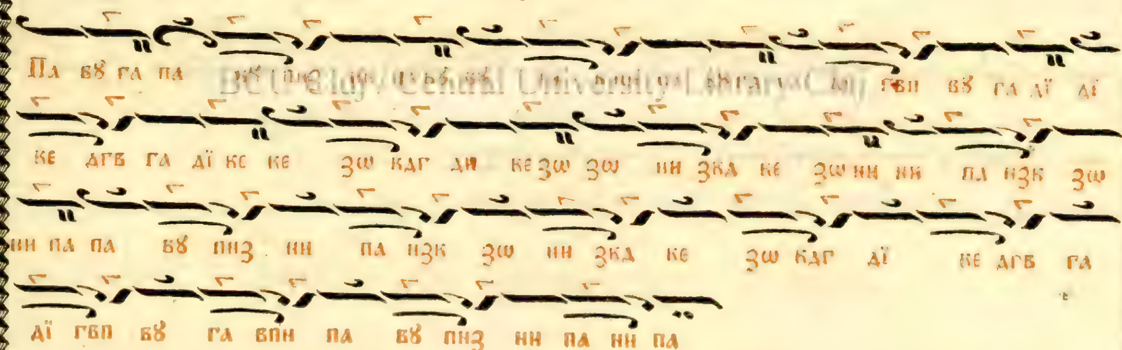
ЛȢКРАРѢ ВАРЇЕИ.

па́.



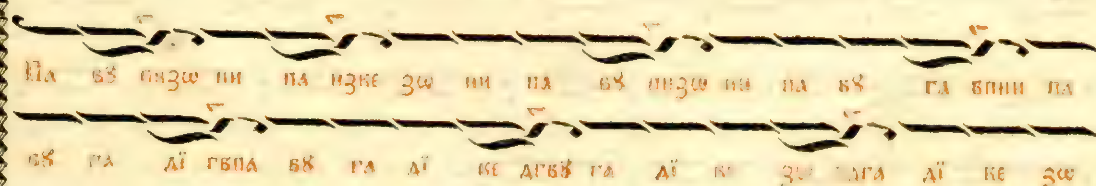
ЛȢКРАРѢ ЛȢЙ ГОРГОНЬ КȢ ЎПОРРОИ, ШИ КȢ АНДИКЕНОМА.

па́.



ЛȢКРАРѢ ЛȢИ ѰИФЇСТОНЬ КȢ ЎПОРРОИ, ШИ КȢ ГОРГОНЬ.

па́.



ни зидаї ке зω ни па низке зω ни па́ вꙋ пизω ни па низке зω ни з..

даї ке зω каѓа даї ке дигвꙋ га даї гвипа вꙋ га вгин па вꙋ пизω ни

па ни па

ЛꙊКАРѢ ЛꙊИ АРГО́НИ.

ꙗ па́.

Па в г в г д г д к д к з к з н з н н па ни ни зω зω ке ке даї

даї га га вꙋ вꙋ па па ни ни па па

ЛꙊКРАРѢ КРОМАМЕ́НІИ АДЕКЪ А АТЖРНАТОИ.

ꙗ па.

Па ни па вꙋ па вꙋ га вꙋ га даї га даї ке даї ке зω ке зω

ни зω ни па ни па па ни ни зω зω ке ке даї даї га га вꙋ

вꙋ па па ни ни па па

ПАРАЛАГІЕ АЛЕГРЪТО А́РЕ.

ꙗ па́.

Па га вꙋ даї га ке га ке га даї па даї па даї па даї га ке

га ке га ке га ке па ке па зω ке даї зω даї зω даї ни зω ке

ни ке ни ке па ни зѡ па зѡ па зѡ па зѡ па ке па ке ді

га вꙋ па па па па ке ді га вꙋ па па ке ді га вꙋ па

Сфършитъ шѝ Челꙋй ꙟ троицъ прославитъ Дмнезеꙋ Лаꙋдъ.

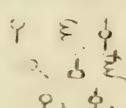
№ 1

Ке	12	маре	Ке	маре	12
Ді	12	маре	Ді	маре	12
Га	7	май мик	Га	май мик	7
Ву	9	мик	Ву	мик	9
Па	12	маре	Па	маре	12
Ни	7	май мик	Ни	май мик	7
Зw	9	мик	Зw	мик	9
Ке	12	маре	Ке	маре	12
Ді	12	маре	Ді	маре	12
Га	7	май мик	Га	май мик	7
Ву	9	мик	Ву	мик	9
Па	12	маре	Па	маре	12
Ни	7	Тон май мик	Ни	Тон май мик	7
Зw	9	Тон мик	Зw	Тон мик	9
Ке	12	Тон маре	Ке	Тон маре	12
Ді	12	Тон маре	Ді	Тон маре	12

Тонурile   Трептиле мъртуріле фторалеле   [illegible], Трептиле, мъртуріле ші фторалеле

Ѫтрупоате [illegible]

Скара ѫтѫю а тонурилор діатоническій, ꙋдекъ а челор ашезате фіинцешти. [illegible] кареле съкутрипъде ѫ опт тонурй, кꙋ мъртуріле ші фторалеле [illegible] ѫ старъ ші треп[illegible] ѫтрукаръ, ноі ѫчепъторій съ ꙋваць ѫфіинцаръ бꙋнеи віерсꙋирй. Ѫтрачестъ скаръ, кѫнд вафаче [illegible] бꙋнинъ съ се сꙋе ші ал трейлеа діапасон а тꙋнчй мъртуріле лꙋй съ скріꙋ [illegible] деасꙋпра. Іар кѫнд вафаче тре бꙋинцъ съ се сꙋе ші ал патрꙋле діапасон. атꙋнчй мъртуріле лꙋй съ скріꙋ кꙋ трей [illegible] деасꙋпра



№

Ди па	Агиа	12	Тон маре		Ке	12	о
Ги ни	нана	7	май мик	ф	Ди	12	
Ву Зо	неанес	9	мик	ξ			
					Га	7	ф
па ке	Ананес	12	маре	о	Ву	9	ξ
Ди	Агиа	12	маре		па	12	φ
Га	нана	7	май мик	ф	ни	7	
Ву	неанес	9	мик	ξ	Зо	9	ξ
па	Ананес	12	маре	о	ке	12	о
Ди	Агиа	12	маре		Ди	12	
Га	нана	7	май мик	ф	Га	7	ф
Ву	неанес	9	мик	ξ	Ву	9	ξ
Ке	Ананес	12	Тон маре	о	па	12	φ
Ди	Агиа	12	Тон маре		ни	7	ω
					Зо	9	ξ
Га	нана	7	Тон май мик	ф			
					ке	12	о
Ву	неанес	9	Тон мик	ξ			
па	Ананес	12	Тон маре	φ	Аг	12	

Тонурile, трепте, мъртурile, шi фoоралеле, дин дiатоникеск системе чеи вечи а чинчи коардеи роате

Тонурile трепте, мъртурile шi фоораlеле а опт коардеи пентру ачеи вечи a системеи ноуi

Скара аъоа, вeдiатонiчешiмер тонури дестаре шi фiiндаеи, ку кърe съ привеще нoсебире ачинчи коардеи роате, a шi дестъмeнтелеи тонурiлер кантърiлер челер вечи, дe аштъмeнтeле опт коардатеи а iатасiеи, дe тот доа бунa дiлкътурe а аштъмeнтeлеи системеи чеи ноуе.

№

Скара а чинчѣ а гласꙋлꙋй ал треилѣ армоническъ. Ꙟсъ, кънд гласꙋл ал треилѣ ꙟши аре ꙟ рꙋмꙋл диатоническꙋ атꙋнчй се мни ле мꙋ тори мер лꙋй сънт а челѣ чесаꙋ орънꙋит ла ꙟтѫ скаръ а гласꙋлꙋй ꙟтѫю. Ꙗр кънд армониꙗ ꙟши аре дрꙋмꙋ съꙋ, атꙋнчй ꙋрмѣзъ мърꙋрꙋ иле лꙋй ꙟтокмай пре кꙋм съ въд ꙟтра чѣстъ скаръ.

Скара а шасѣ чѣ дин диатоничѣскъ ши армоничѣскъ ꙟтрепъатъ, а гласꙋлꙋй ал чинчелѣ, а кърꙋ фꙋора армоничѣскъ дин старѣ локꙋлꙋй съꙋ, стъпънꙋре дꙋо тонꙋри ꙟтрꙋ погоргре, лꙋꙟнд пре чел дин тъю диесис ши пре ал доилѣ маре, Ꙗр ꙟтрꙋсꙋире дин старѣ локꙋлꙋй съꙋ, ꙗръ доаъ тонꙋри марй

Скара а шаптѣ а а чешъй фꙋора армоничѣскъ мънꙋсаꙋр парънꙋ ꙟтрꙋ погорꙗре стъпъненше доꙋ тонꙋри, лꙋꙟнд пре га диесис ши пре вꙋ диесис

Скара а опта а семнилор чесъ кꙋ ꙟфесис ши диесис ши дин трекаре ꙋфесис ꙋ кънд сънт нечесꙋ пра ла тон сꙋпериорю атꙋнчй а чел тон съ ꙟ нꙋмай ꙟтрꙋ ꙟ маре дин тон кънд съ вантенсъ погоратꙋрю, ꙟкоменше де погоръ май мꙋлт ꙋфареш чешꙋ диесис ши ꙟласъ пречел погорꙗтори съсе поꙗре май мꙋлт ле чеша скъзꙋтъ де тон

№ 3.

Скара а неаѣ ѣ трѣиѣ хроматикѣс- кѣ а прекнатѣ кѣ ѹ тонѣѣскѣ а гласѹлѹй а ѵ шаселѣ.

Скара а зечѣ, ѣ ѣ а трѹтот хроматикѣ- скѣ, а гласѹлѹй а ѵ шаселѣ.

Скара а ѹнспрезечѣ а ацешщй фоора хроматикѣскѣ —о+ ѣ есѣ кѣ ѣмѣ мѹщаар.

№ 6.

Геники ꙋфесно

Геники Дїесис

Геники Дїесис

Скара а доа стрезѣчꙋ дин а тониꙋскъ а гласꙋлꙋи ал ѡптꙋлꙋ ꙟ старѣ ши трептиле єи.

а трей стрезѣчꙋ ѣ дин трифонїе скаръ, а гласꙋлꙋи ал ѡптꙋлꙋ.

а патрꙋ стрезѣчꙋ ѣ дин гласꙋл ал ѡптꙋлꙋ фторнꙋскъ скаръ, ꙟ старѣ ши мꙋртꙋриле єи.

Скара а цинчи стрезѣчꙋ, а а шѣстор семне, дин тре каре а ѳѣста шесъ кїамъ Геники ꙋфесно ♀ воеще ка тре гласꙋл шел сꙋиторю шѣ васта ꙟ наинтѣлꙋи, съ л факъ ꙋфесно ♀ Кар а шѣста шесъ кїамъ Геники Дїесис ♁ воеще ка тре гласꙋл шел погоратѡрю шѣ васта ꙟ наинтѣлꙋи съ л факъ Дїесис. ♉

THEORETICONU

VIENA 1823